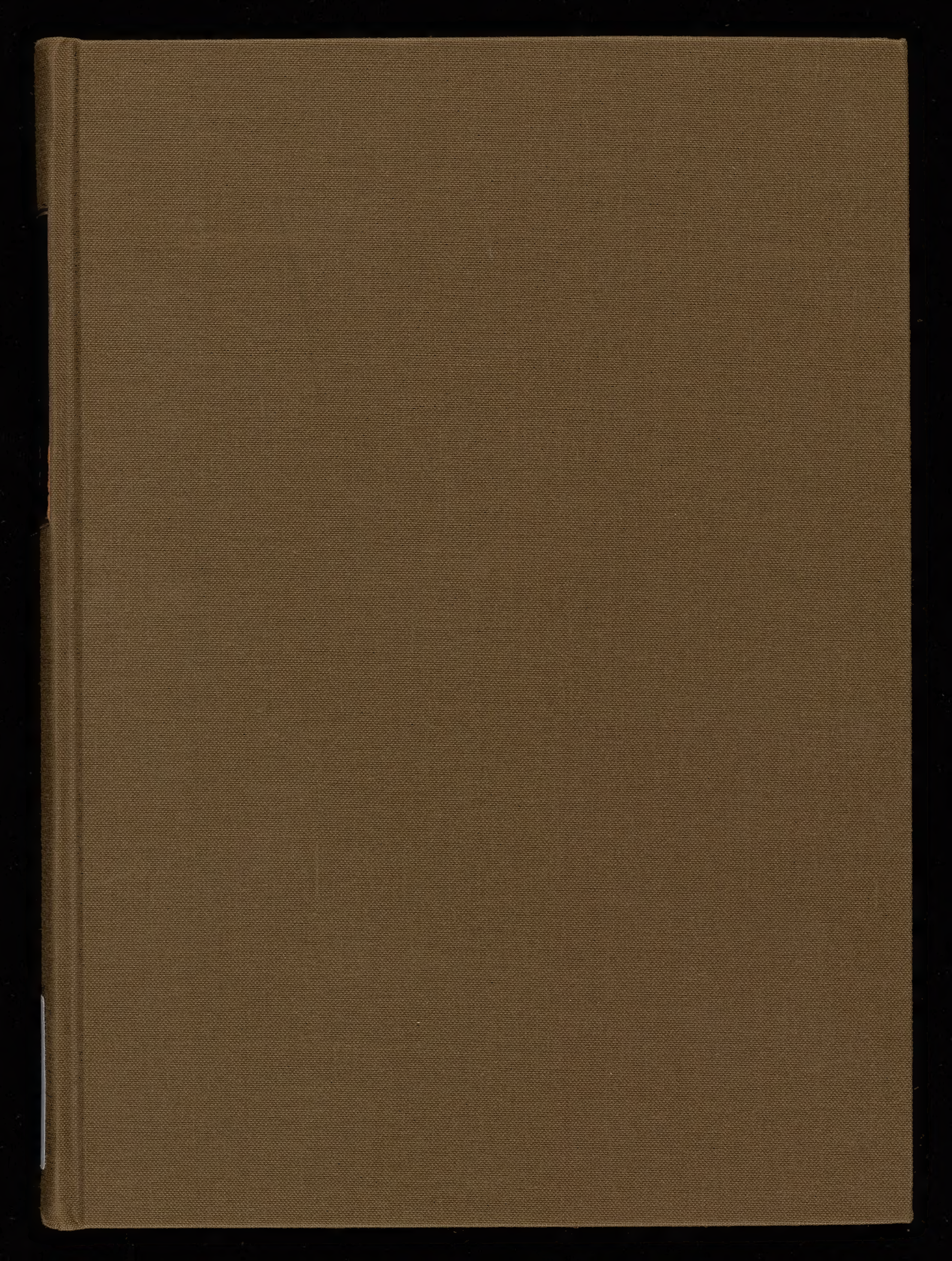



THE GETTY CENTER LIBRARY
Why ask for the moon
when we have the stars?
AS

DENKMÄLER

DER

RENAISSANCE-SCULPTUR

TOSCANAS

IN HISTORISCHER ANORDNUNG

UNTER LEITUNG

VON

WILHELM BODE

HERAUSGEGEBEN VON FRIEDRICH BRUCKMANN

X

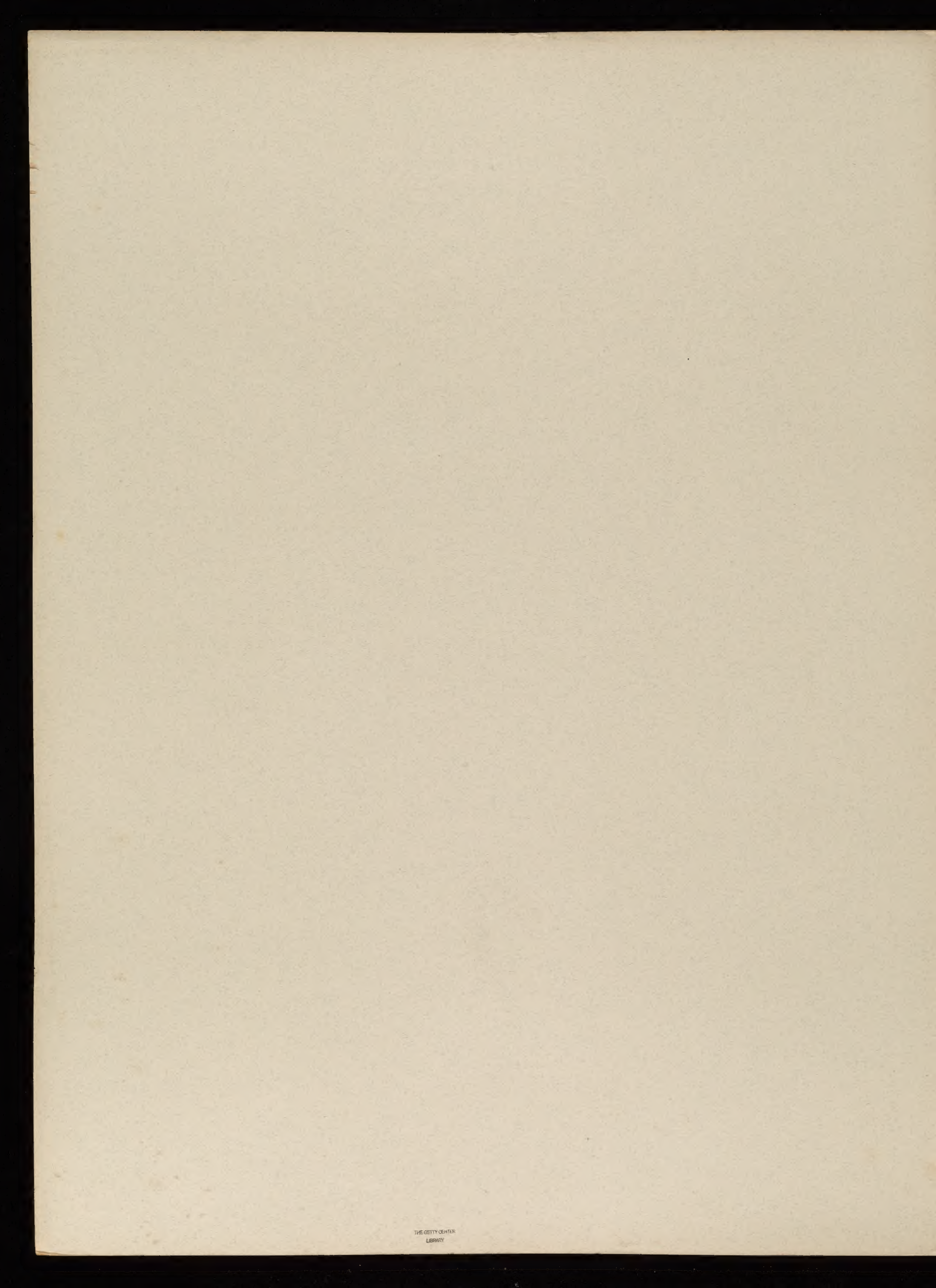
TAFEL 451—500

(ANDREA DEL VERROCCHIO — UNBEKANNTER MEISTER UM 1540)



MÜNCHEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

MARMORRELIEF VOM GRABMAL DER FRANCESCA TORNABUONI

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903

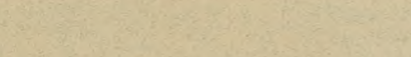












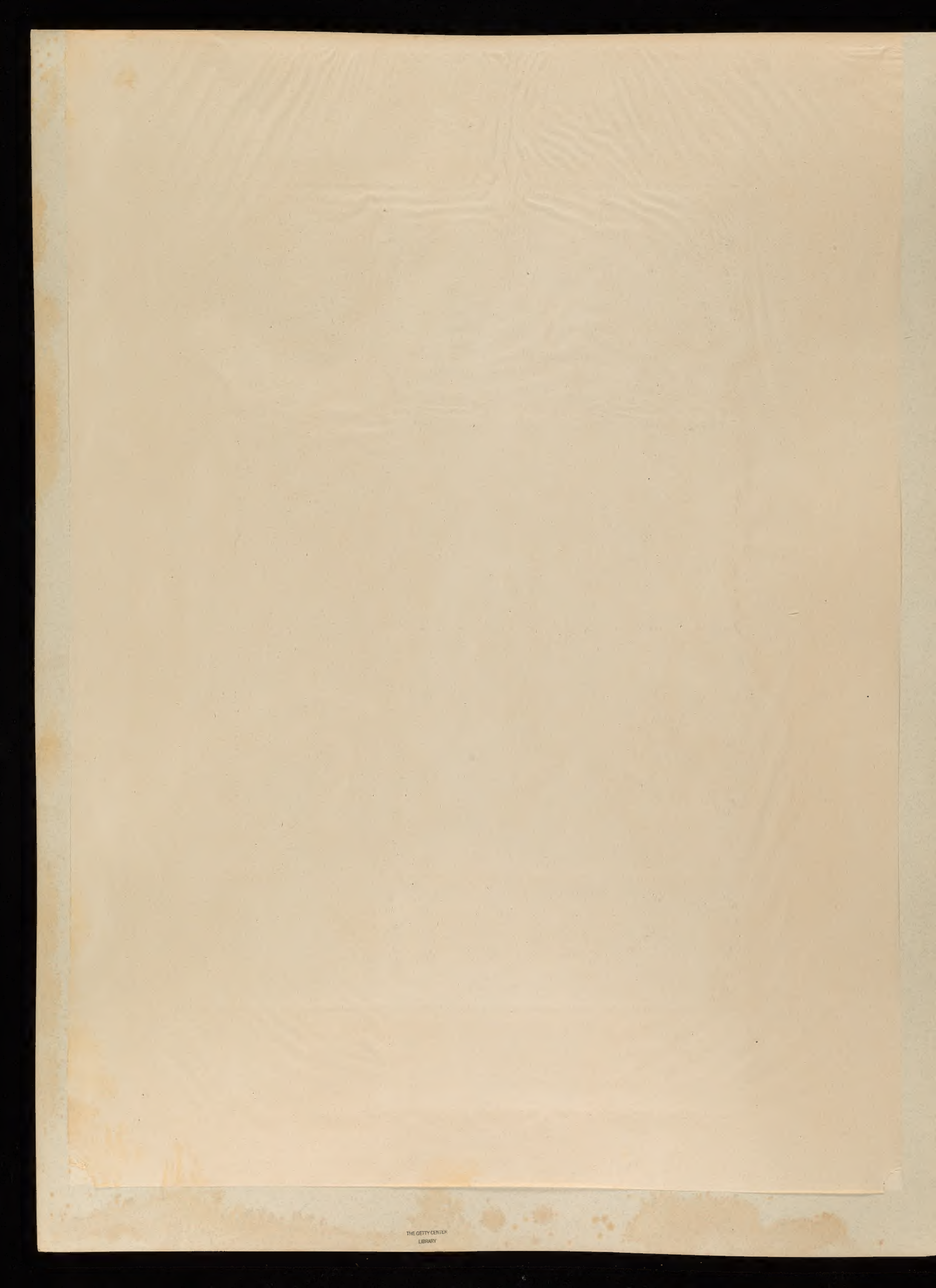
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

MARMORSTATUETTEN VON VIER TUGENDEN, VOM GRABMAL DER FRANCESCA TORNABUONI

IN DER SAMMLUNG VON Mme E. ANDRÉ ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

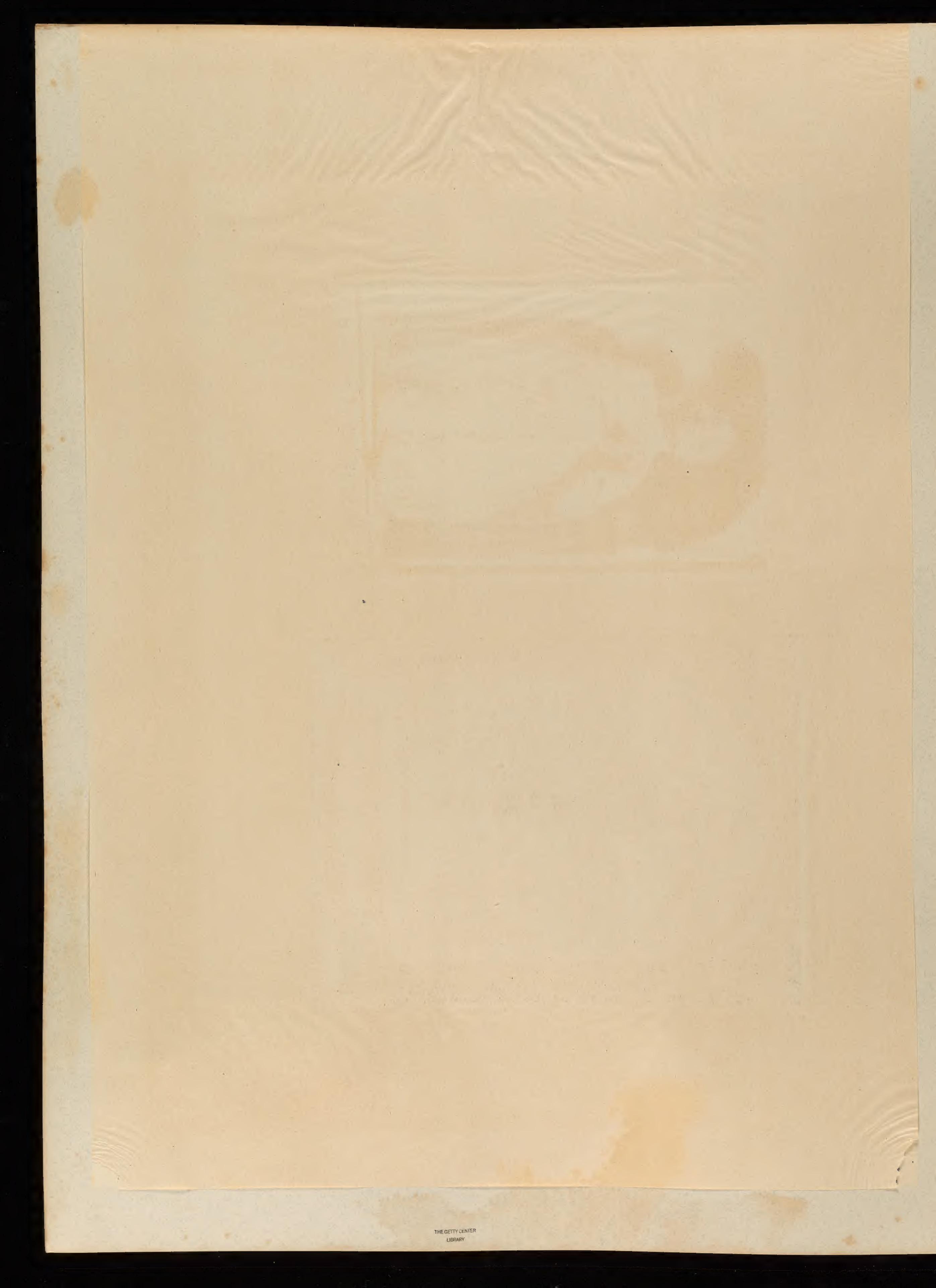
ANDREA DEL VERROCCHIO

MARMORGRABMAL DES KARDINALS NICCOLO FORTEGUERRI

IM DOM ZU PISTOIA

(VOLLENDET DURCH LORENZETTI UND GAETANO MASONI)

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

THONMODELL DES GRABMALS FORTEGUERRI

IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON

KNIENDE MARMORFIGUR DES KARDINALS FORTEGUERRI

VOM GRABMAL IM DOM,
JETZT IM ISTITUTO FORTEGUERRI ZU PISTOIA
(NACH VERROCCHIOS MODELL AUSGEFÜHRT DURCH LORENZETTI)

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903







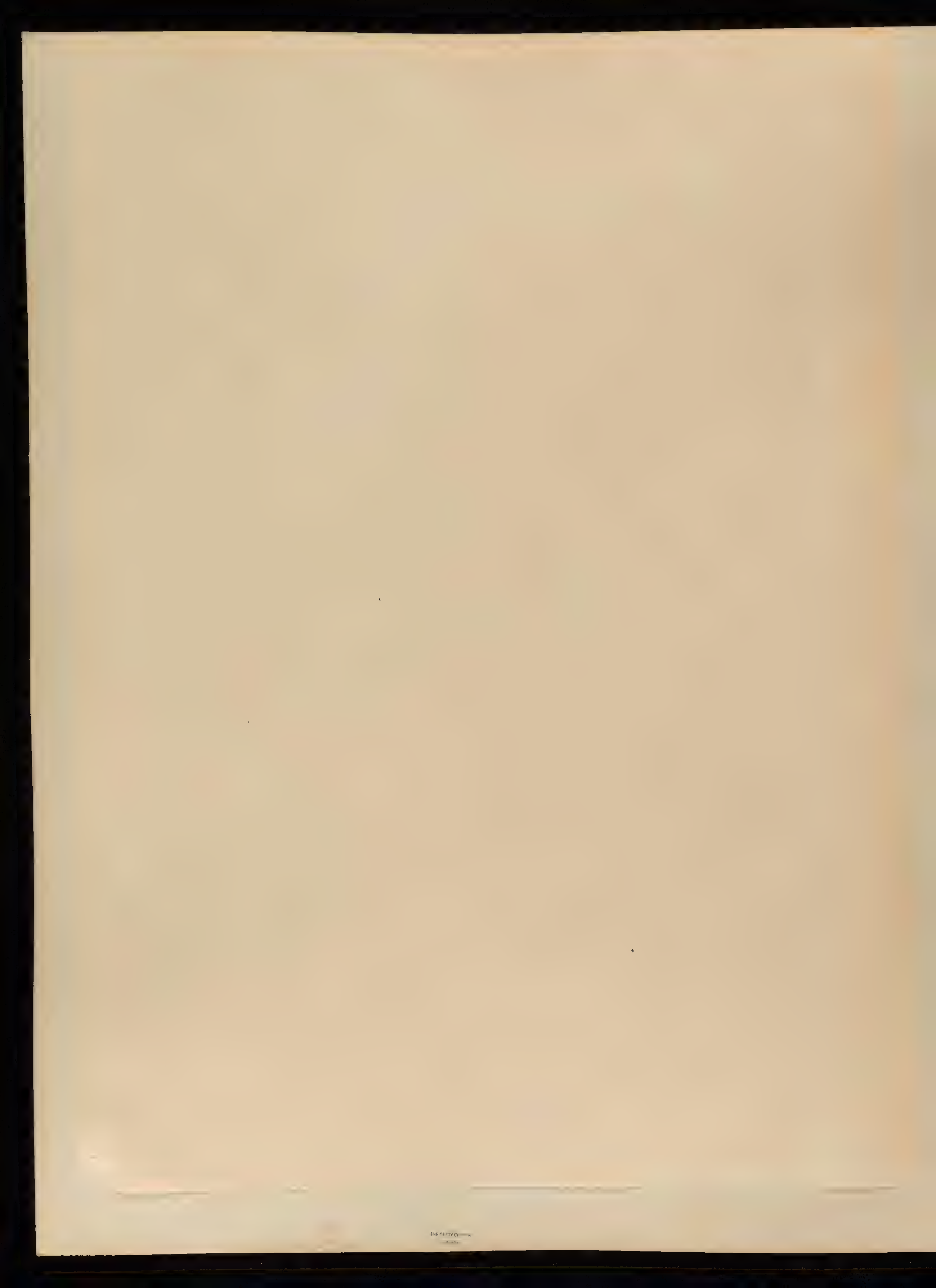
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

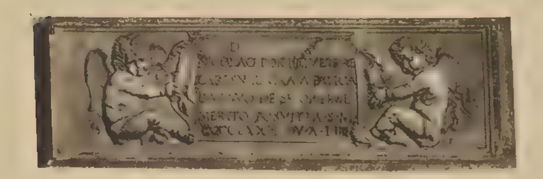
THONMODELLE ZWEIER SCHWEBENDER ENGEL FÜR DAS GRABMAL FORTEGUERRI

IM LOUVRE ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
190[illegible]









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

THONRELIEF DER GRABLEGUNG

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

ZWEI MARMORRELIEFS MIT ENGELN

UNTER DEM GRABMAL FORTEGUERRI ZU PISTOIA UND IM K. MUSEUM ZU BERLIN

(ENTWÜRFE UND TEILE DES GRABMALS FORTEGUERRI)

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN
1903



ANDREA
DEL
VERROCCHIO



REITERMONUMENT DES COLLEONI

CAMPO SS. GIOVANNI E PAOLO
ZU VENEDIG
(GEGOSSEN DURCH LEOPARDI)

DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903





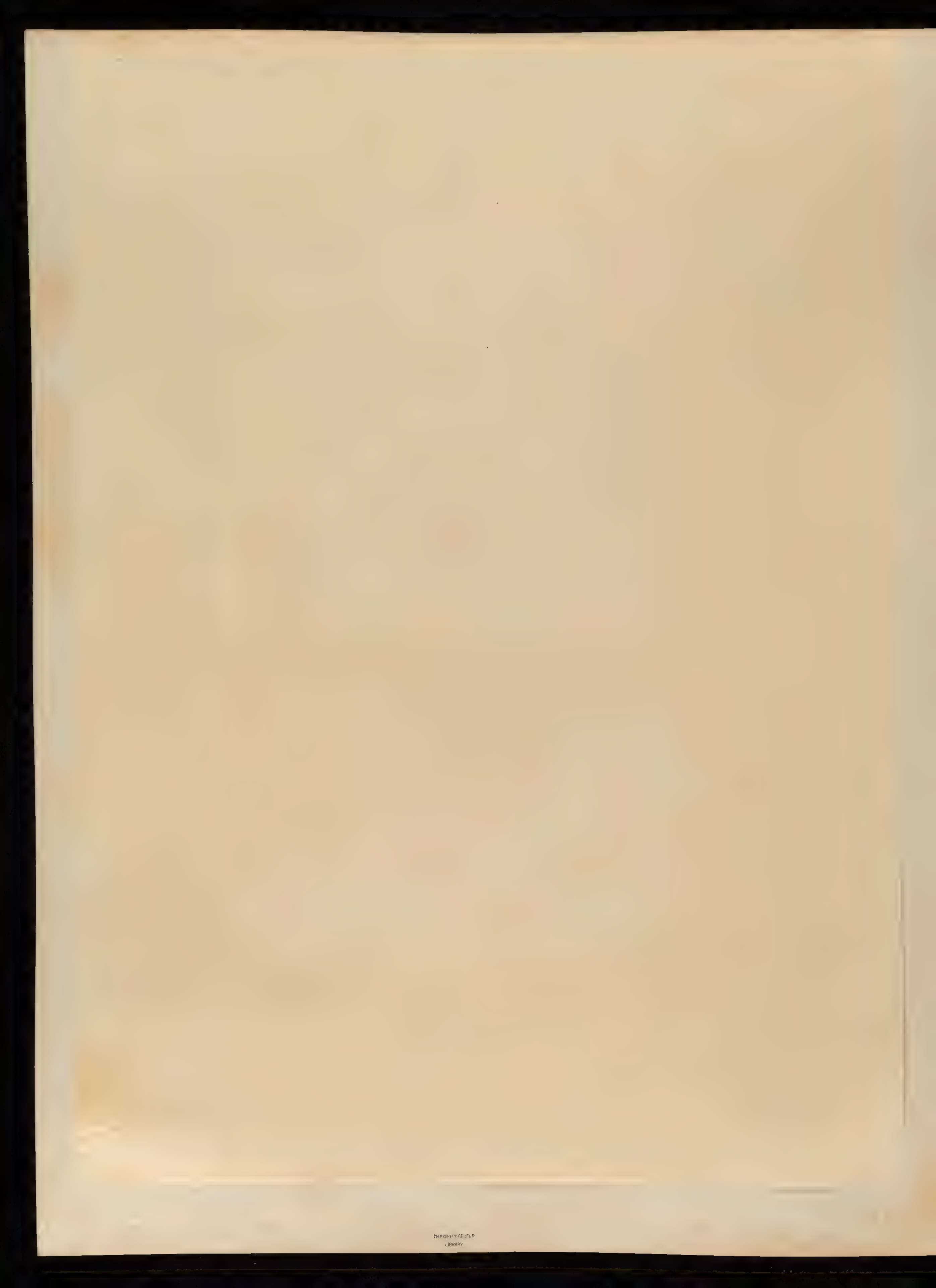
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

KOPF DER REITERSTATUE DES COLLEONI

ZU VENEDIG

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO

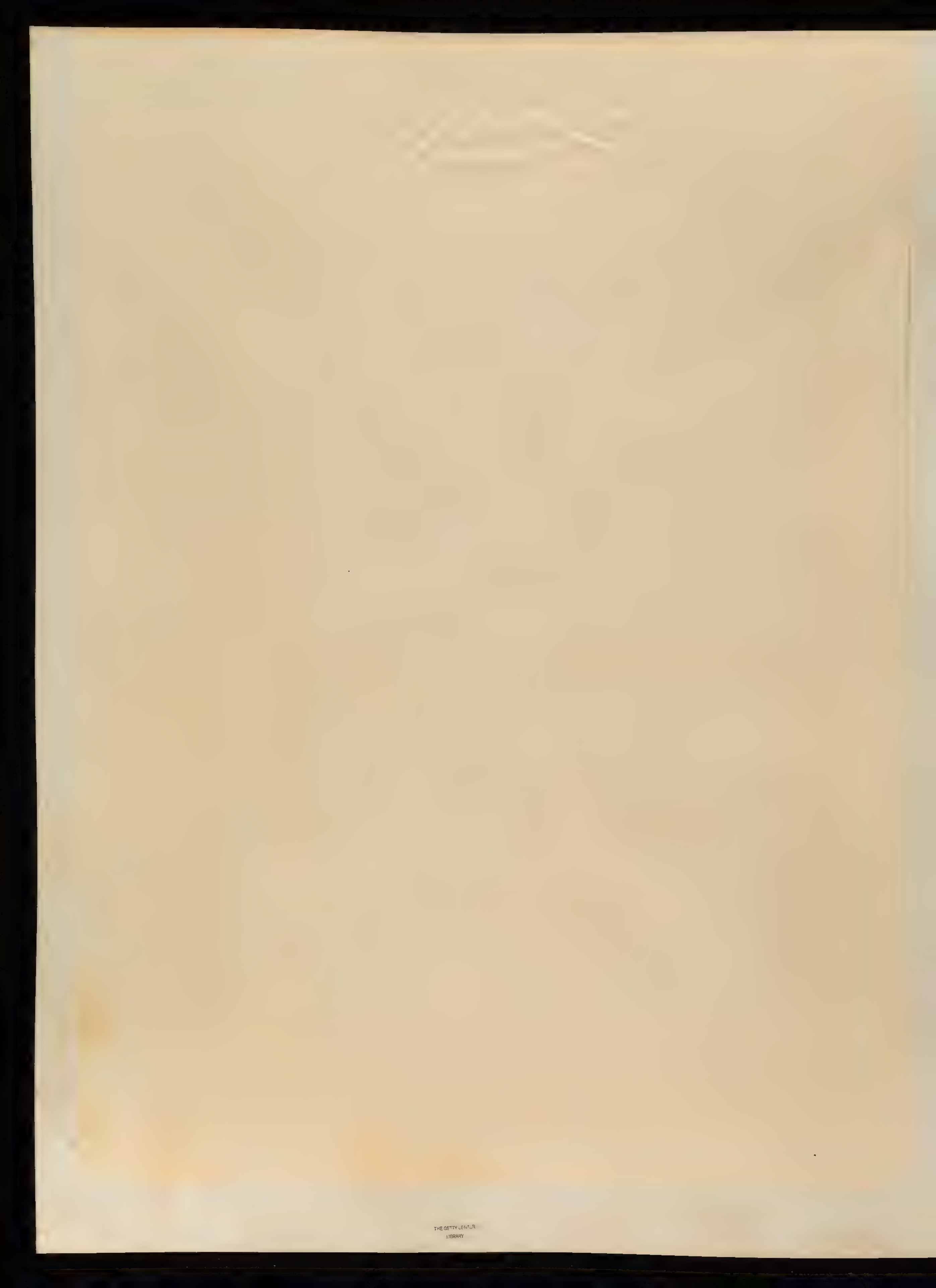
THONSTATUETTE DES HL. HIERONYMUS

IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON

THONSTATUETTE EINES NACKTEN SCHLAFENDEN JÜNGLINGS

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903





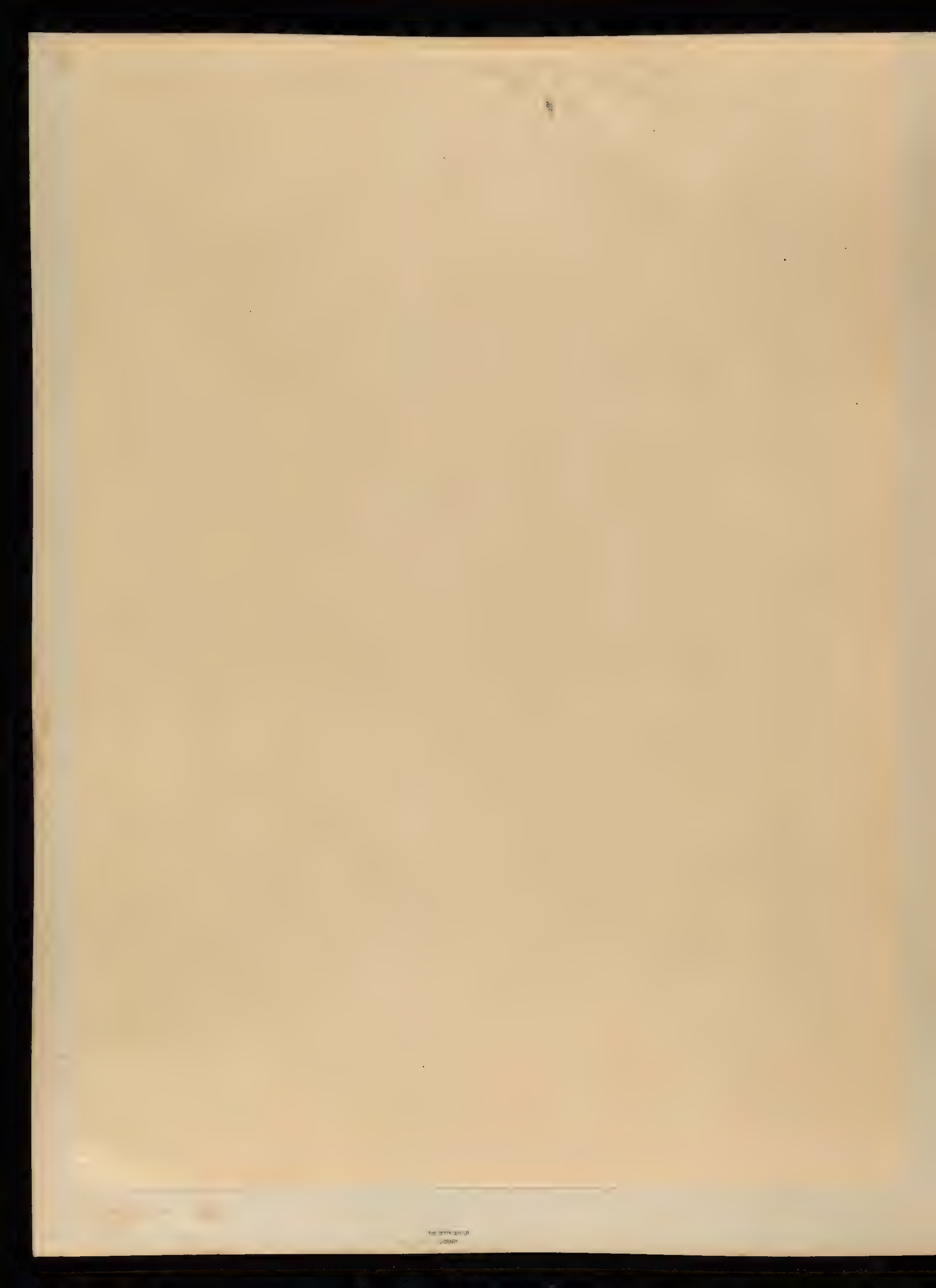
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

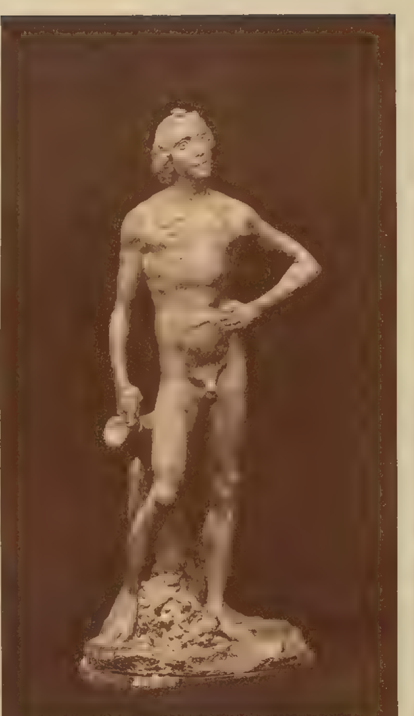
WERKSTATT DES ANDREA DEL VERROCCHIO

THONBÜSTEN ZWEIER JÜNGLINGE

IM K. MUSEUM ZU BERLIN UND IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

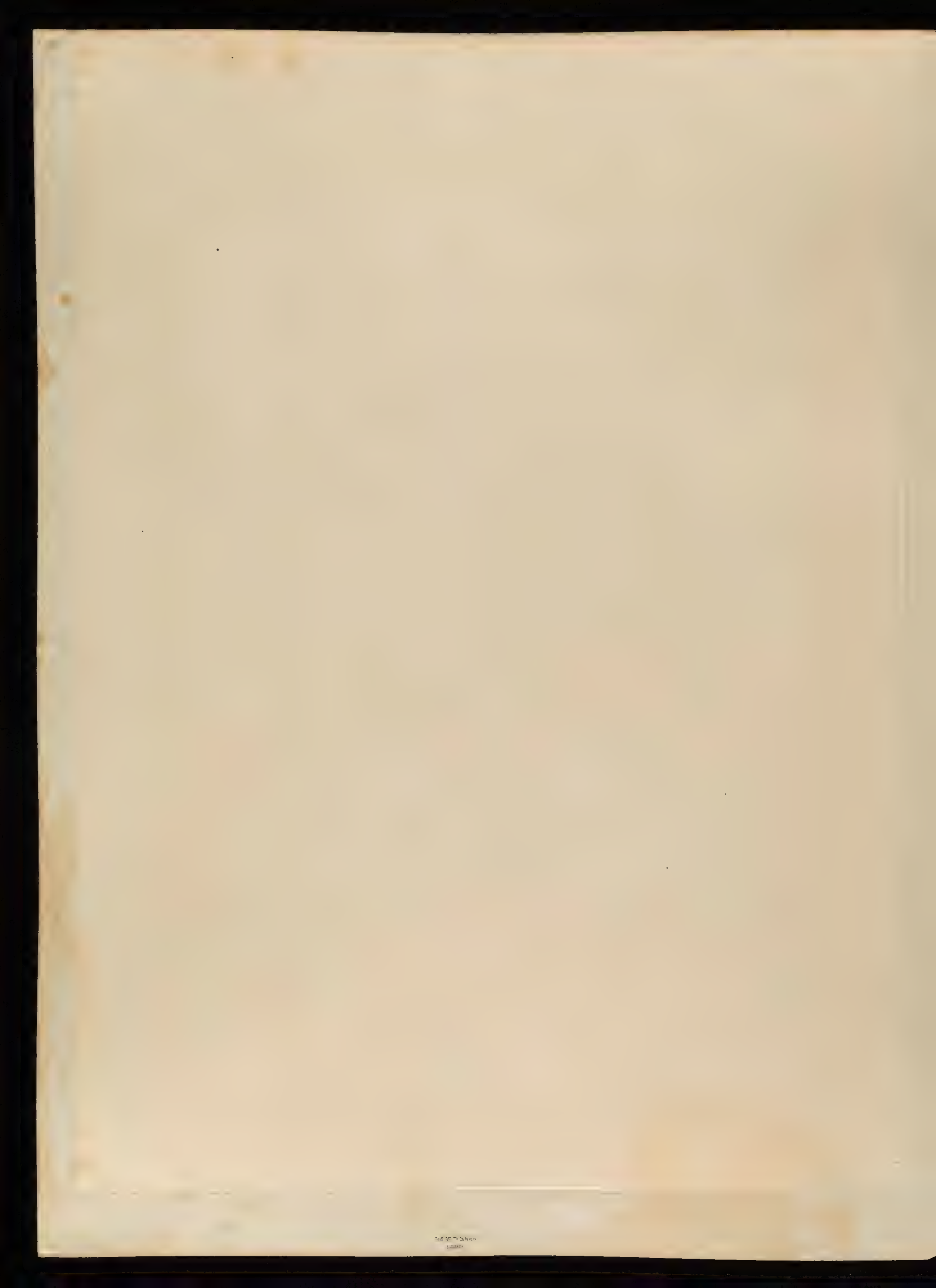
ANDREA DEL VERROCCHIO

THONSTATUETTE DES DAVID
IM K. MUSEUM ZU BERLIN
(WERKSTATTARBEIT)

THONMODELL DER HL. MAGDALENA IM ENGELKRANZ
IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON
(WERKSTATTARBEIT)

THONSTATUETTE DER BÜSSENDEN MAGDALENA
IM K. MUSEUM ZU BERLIN

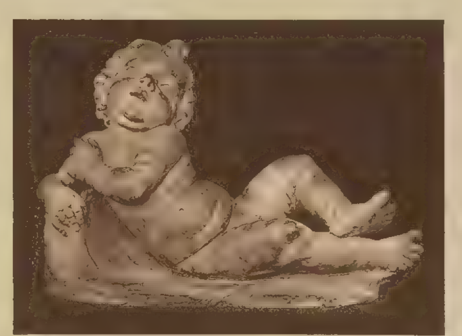
VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903











DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

WERKSTATT DES ANDREA DEL VERROCCHIO

THONSTATUETTE EINES PUTTO MIT FRÜCHTEN
IN DER SAMMLUNG B. BENDA ZU WIEN

SANDSTEINSTATUETTE EINES PUTTO MIT WAPPENSCHILD
IN DER SAMMLUNG BARDINI ZU FLORENZ

THONFIGUREN ZWEIER LIEGENDER PUTTEN
IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903









ANDREA
DEL VERROCCHIO (?)

MARMORRELIEFS
DER BEATRICE VON ARRAGONIEN
UND IHRES GATTEN
MATHIAS CORVINUS

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

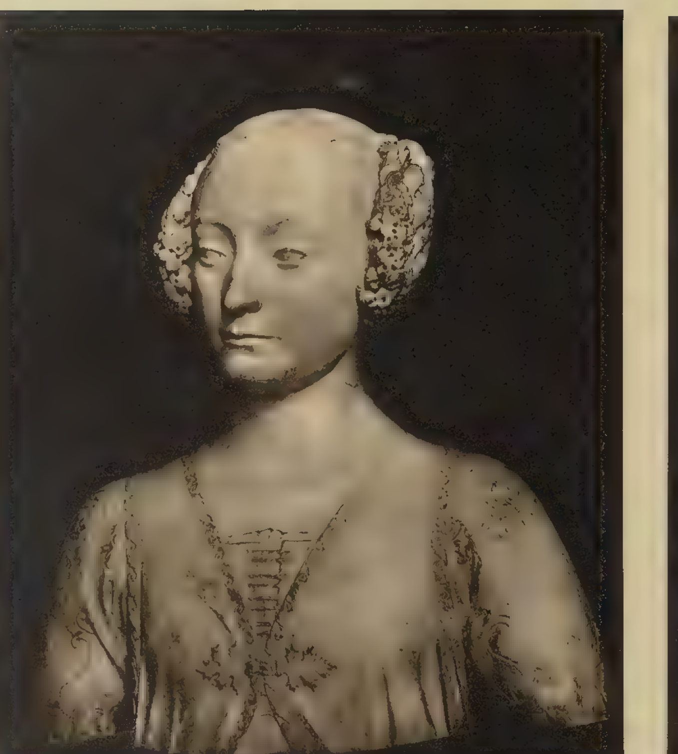
ANDREA
DEL VERROCCHIO
(LEONARDO?)

MARMORRELIEF
EINES KRIEGERS

IM LOUVRE ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO (?)

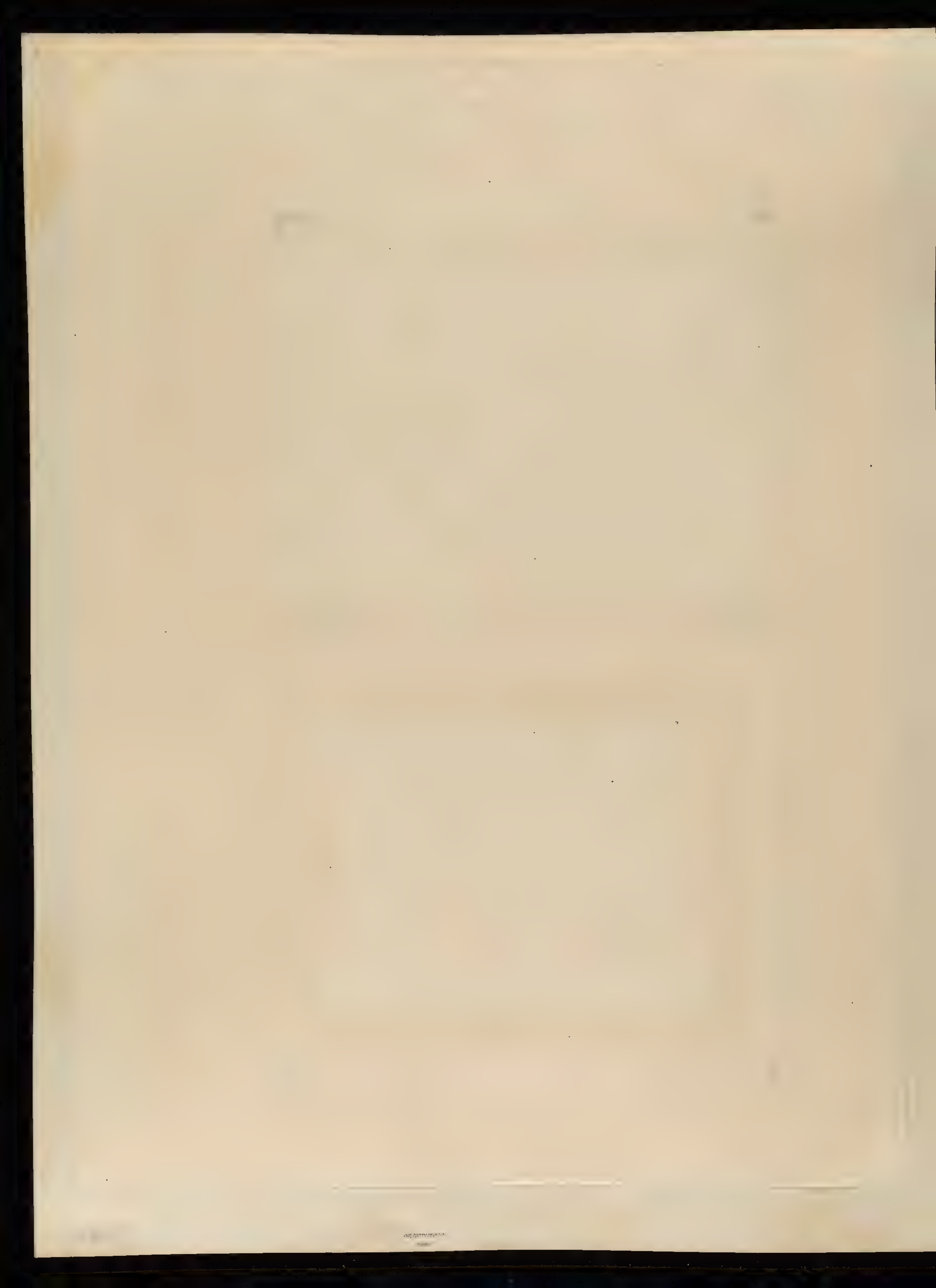
MARMORBÜSTE EINER COLLEONI (?)

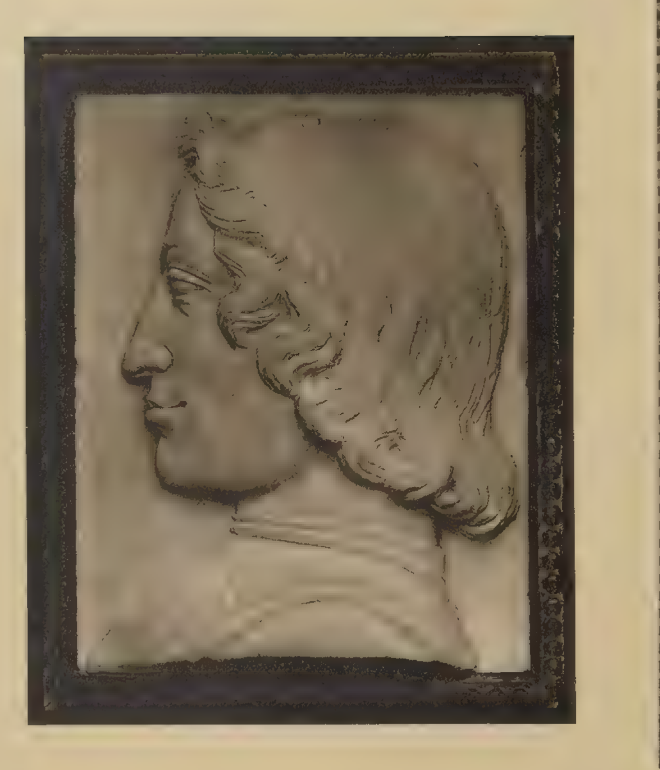
IN DER SAMMLUNG GUSTAVE DREYFUS ZU PARIS

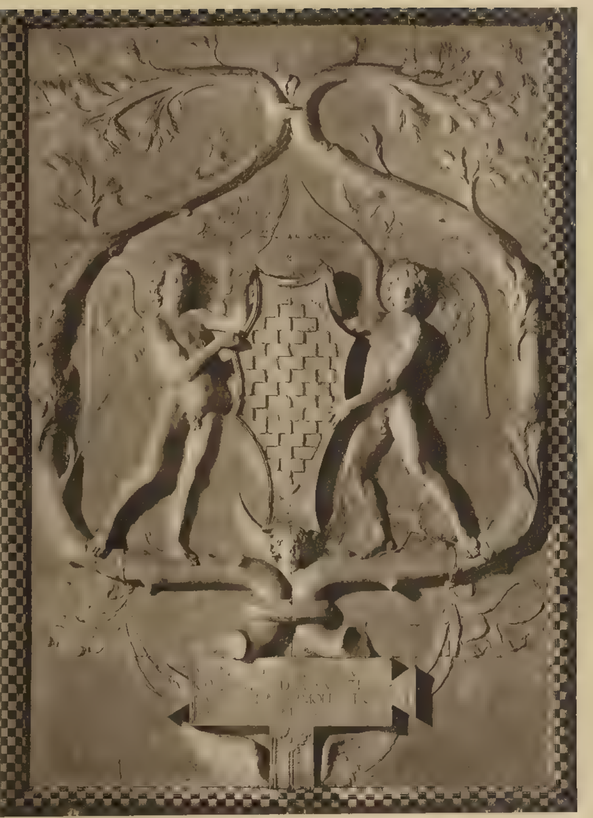
MARMORRELIEF DES COSIMO DEI MEDICI

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G. MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DEL VERROCCHIO (?)

KLEINES MARMORRELIEF DES GIULIANO DEI MEDICI

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

NACHFOLGER DES ANDREA DEL VERROCCHIO

STADTWAPPEN

IM STADTHAUSE ZU PISTOIA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903











DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FRANCESCO DI SIMONE FERRUCCI

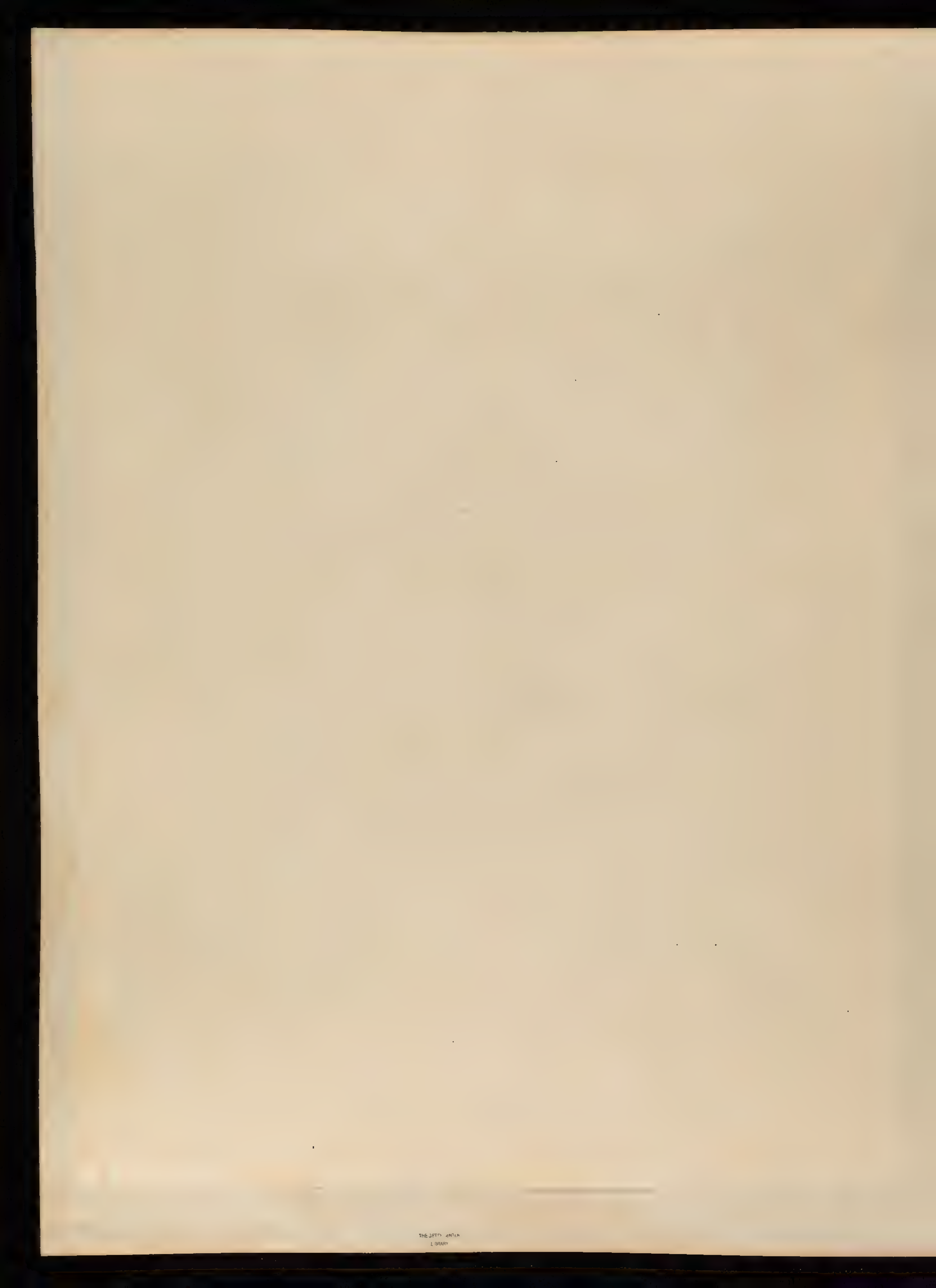
PORTRATRELIEF DES BALDUCCI
IN S. EGIDIO ZU FLORENZ

BÜSTE DES PINO II ORDELAFFI
IM MUSEUM ZU FORLÌ

MARMORGRABMAL DES ALESSANDRO TARTAGNI
IN S. DOMENICO ZU BOLOGNA

MARMORPORTAL
VOM PALAZZO BEVILAQUA ZU BOLOGNA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN
1903





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FRANCESCO DI SIMONE FERRUCCI

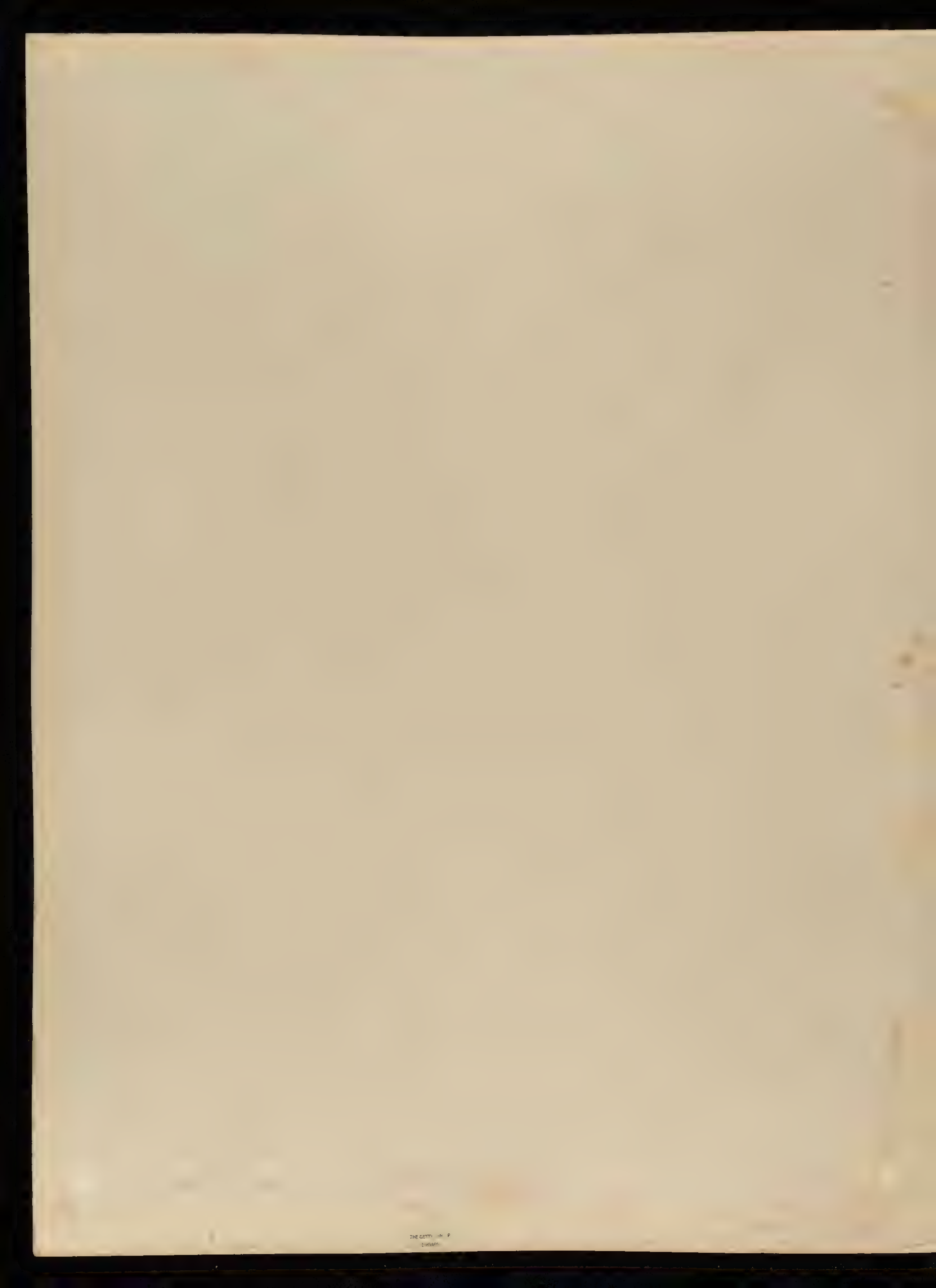
MARMORGRABMAL DER BARBARA MANFREDI

IN S. BIAGIO ZU FORLÌ

MARMORCIBORIUM

IM PALAZZO CAVRIANI ZU MANTUA

[illegible]
1903





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FRANCESCO DI SIMONE FERRUCCI

MARMORCIBORIUM

IN S. MARIA DI MONTELUCE VOR PERUGIA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN
1903











DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

RELIEFS DER TEMPERANTIA, SAPIENTIA UND JUSTITIA

UND ZWEI MARMORGRUPPEN

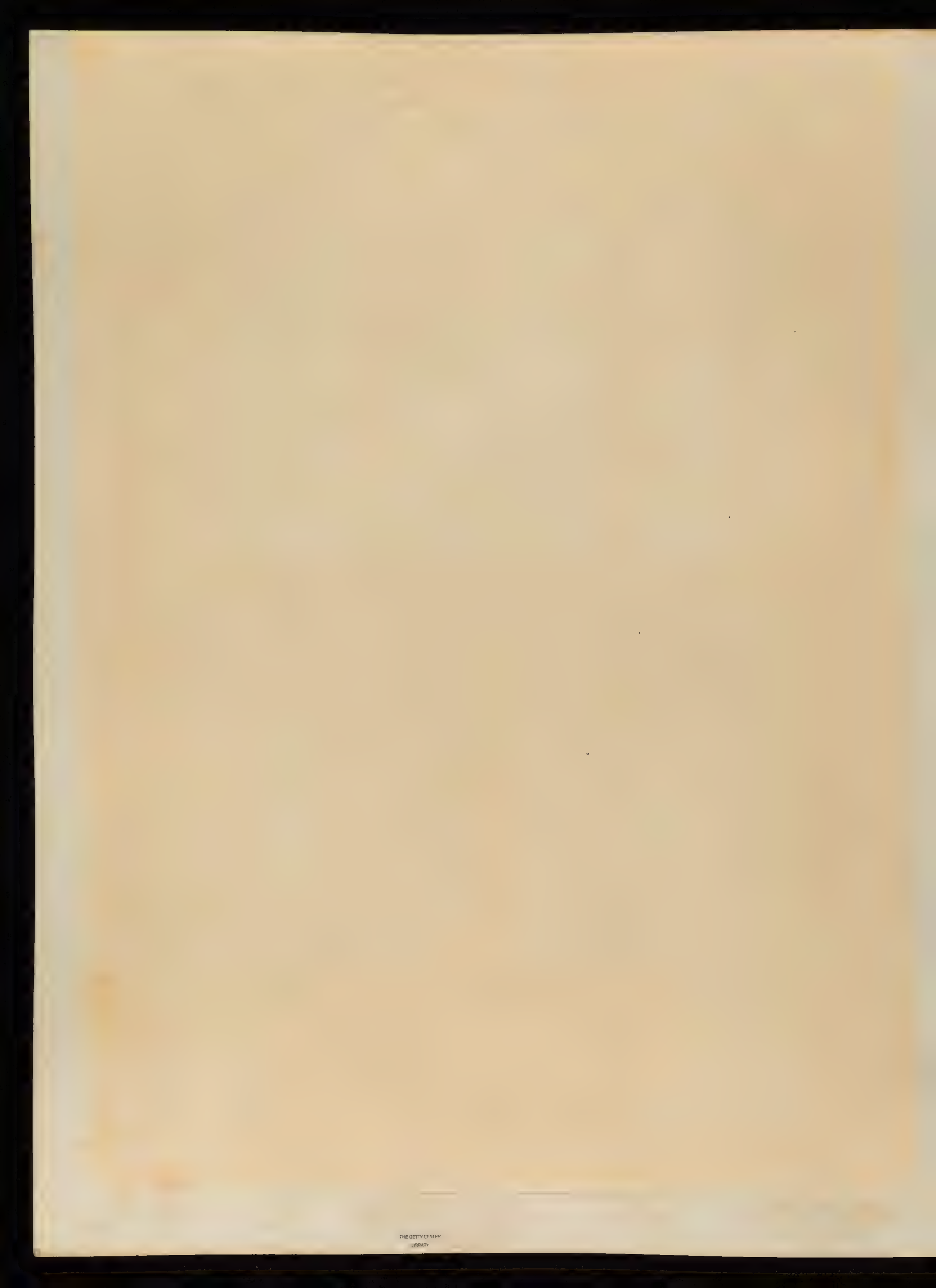
VON DER FONTE GAJA

JETZT IM MUSEO DELL' OPERA ZU SIENA

OBEN EINE ANSICHT DES BRUNNENS AUS DEM JAHRE 1856, VOR DEM ABBRUCH



VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903





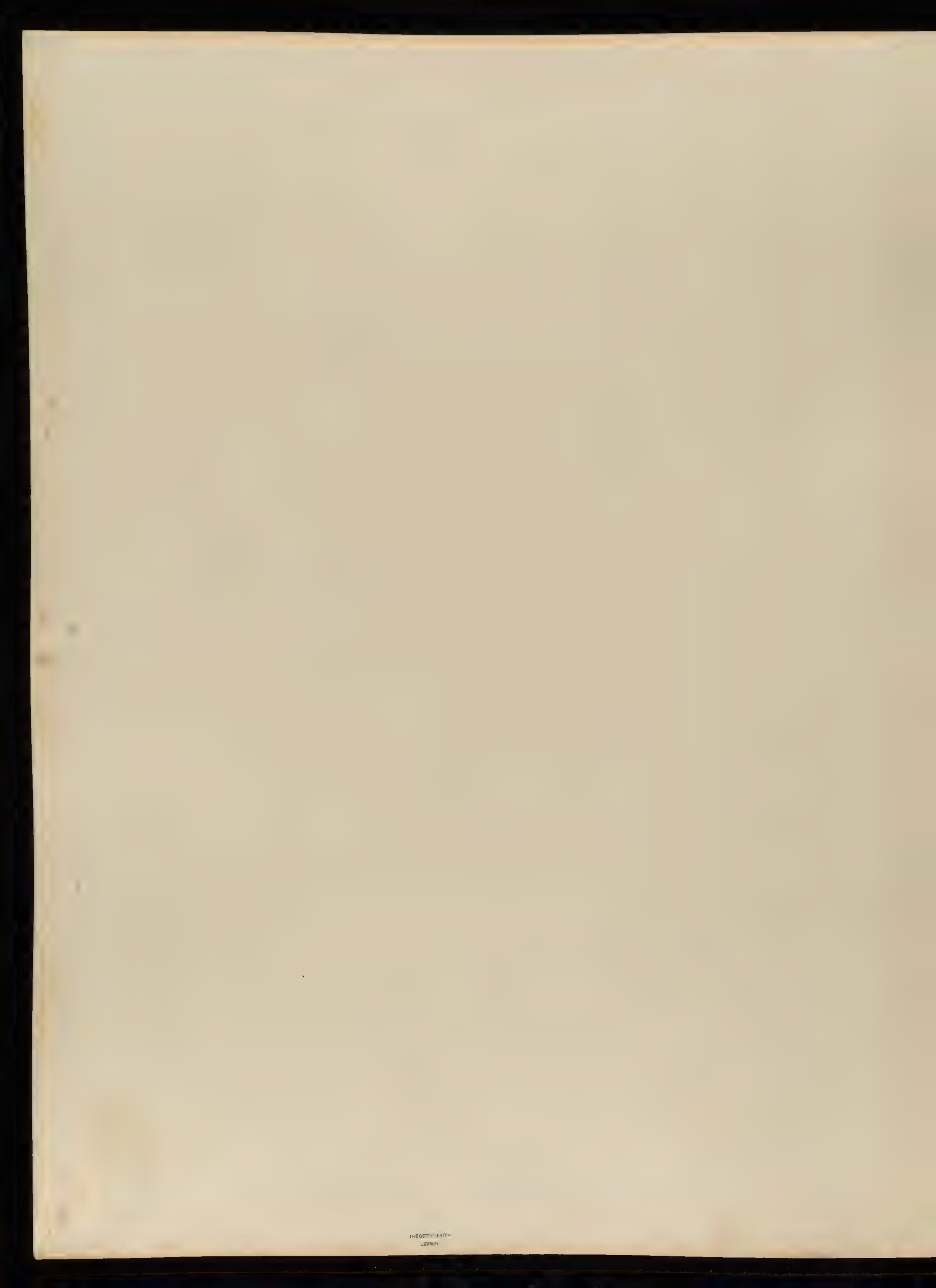
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

RELIEFS DER MADONNA UND ZWEIER ENGEL, DER VERTREIBUNG AUS DEM PARADIESE UND DER FIDES

VON DER FONTE GAJA, JETZT IM MUSEO DELL' OPERA ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

GRABMAL DER ILARIA DEL CARETTO

IM DOM ZU LUCCA

GRABPLATTEN DES EHEPAARES TRENTA

IN S. FREDIANO ZU LUCCA



VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G. MÜNCHEN



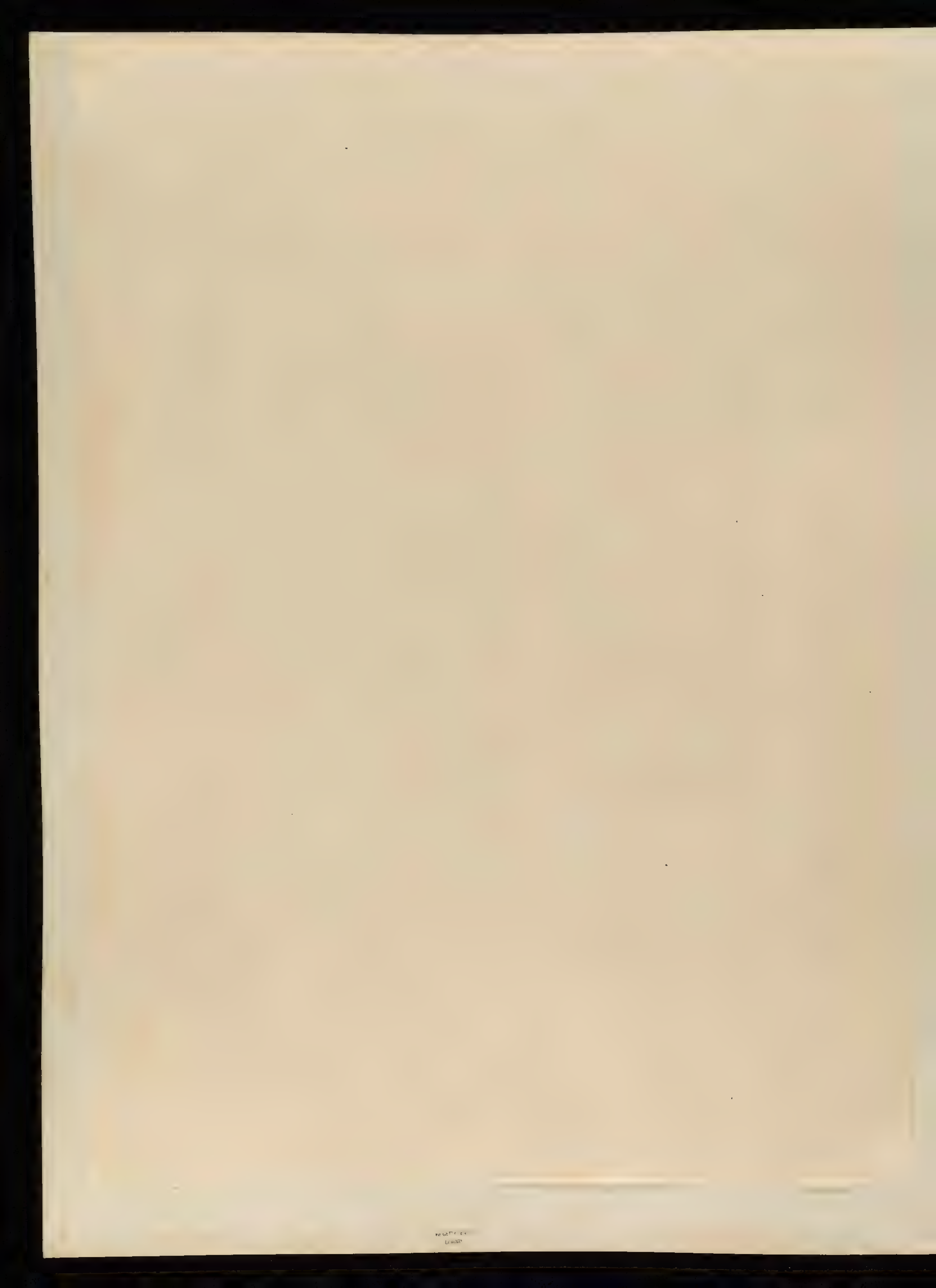
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

MARMORALTAR

IN S. FREDIANO ZU LUCCA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

RELIEFS AM SOCKEL DES ALTARS

IN S. FREDIANO ZU LUCCA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
[illegible]









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

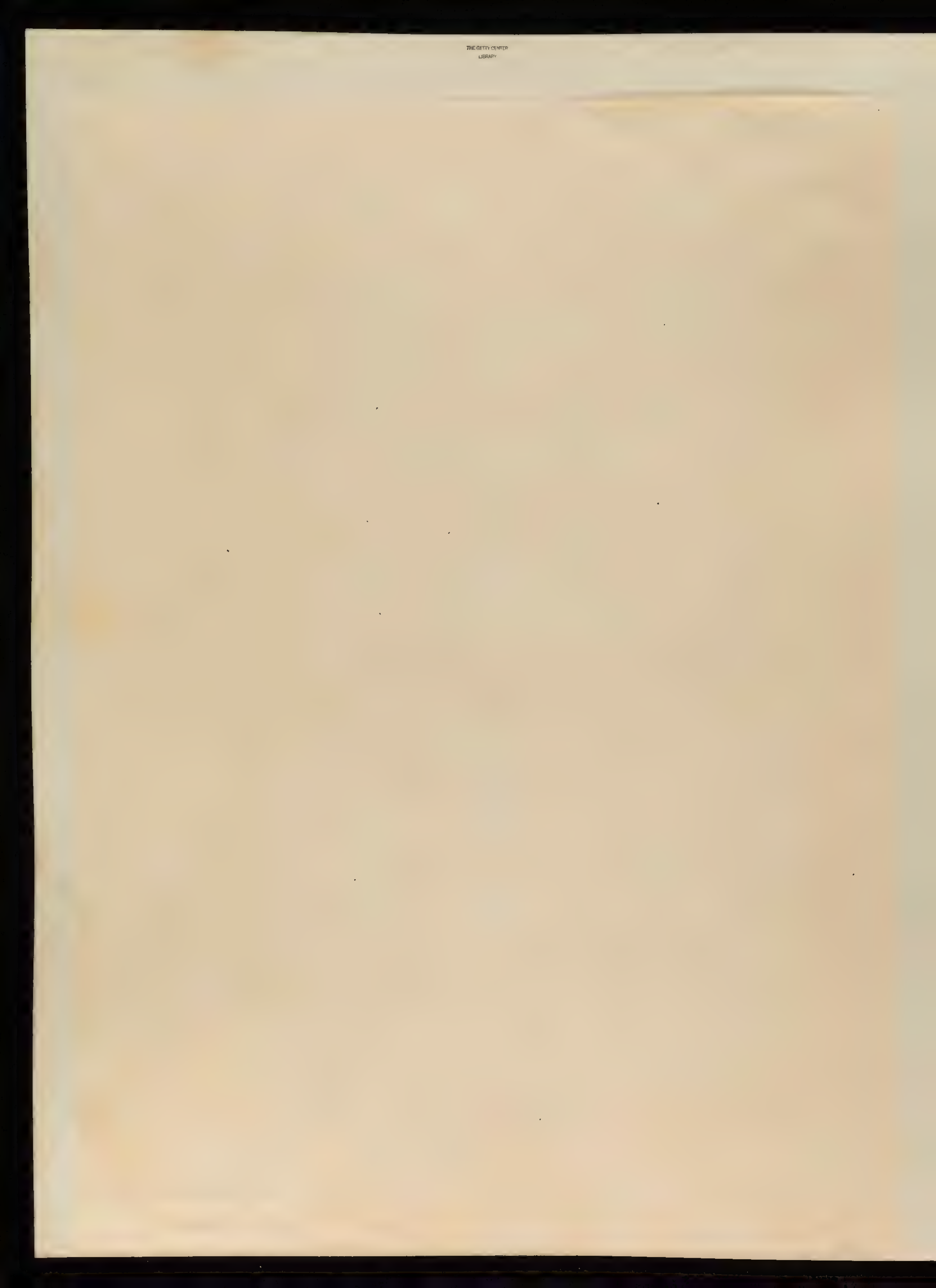
JACOPO DELLA QUERCIA

TAUFBRUNNEN
IN DER UNTERKIRCHE VON S. GIOVANNI

ZU SIENA

BRONZERELIEF MIT ZACHARIAS UND DEM ENGEL
AM TAUFBRUNNEN IN S. GIOVANNI









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

PROPHETENRELIEFS AM LAUFBRUNNEN

IN DER UNTERKIRCHE VON S. GIOVANNI ZU SIENA











DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO DELLA QUERCIA

RELIEF DES H. GEORG
SEITENSTÜCK
EINES MARMORALTARS
IM MUSEO CIVICO ZU BOLOGNA

MARMORRELIEF MIT DER GEBURT JOHANNIS D. T.
IM MUSEO CIVICO ZU BOLOGNA
GRABMONUMENT BENTIVOGLIO (VARJ)
IN S. GIACOMO ZU BOLOGNA
(Die Paulusstatuette von dritter Hand)

RELIEF DER MADONNA MIT DEM KINDE
MITTELSTÜCK
EINES MARMORALTARS
IM MUSEO CIVICO ZU BOLOGNA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903















DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

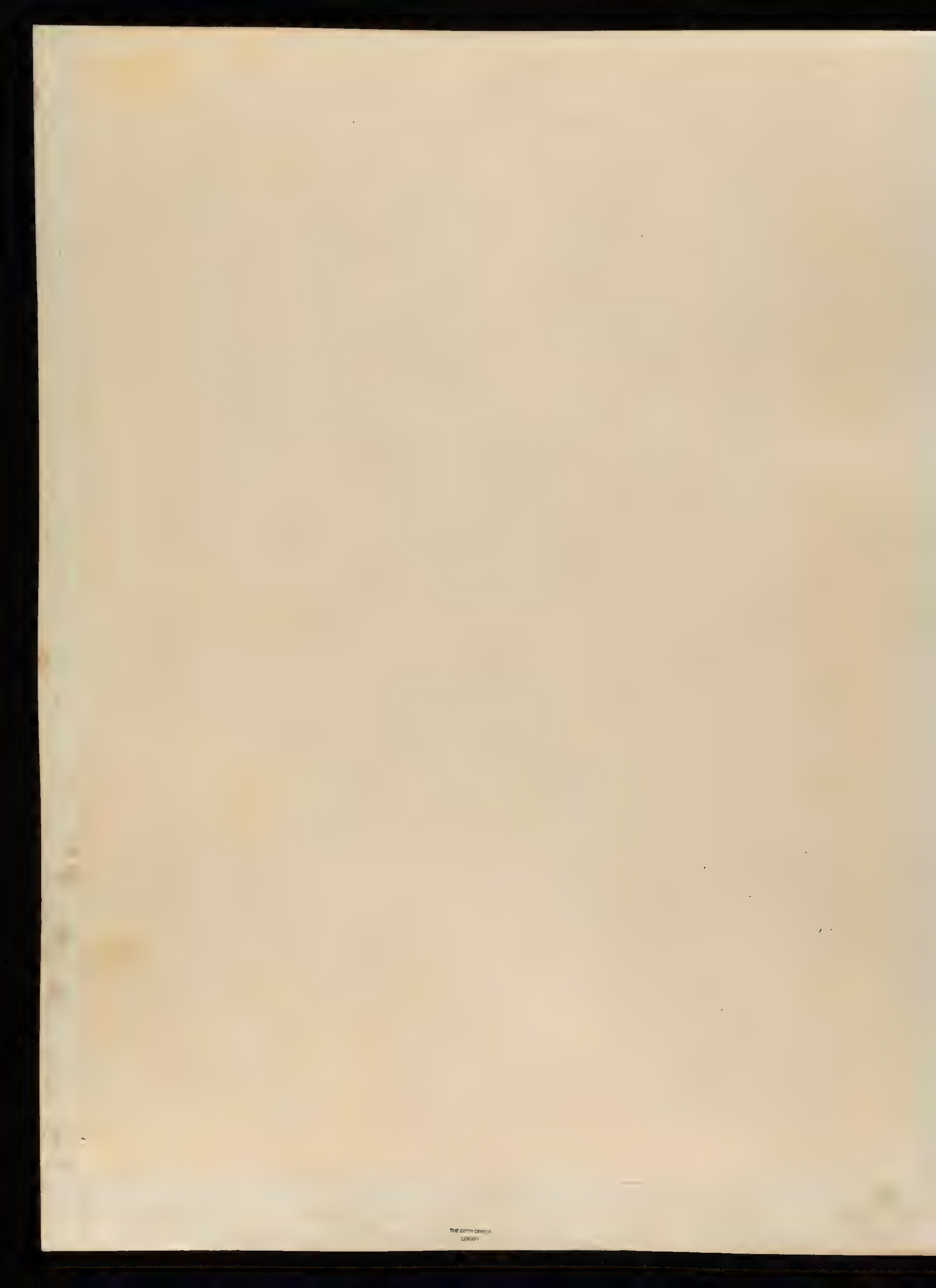
SIENESISCHER NACHFOLGER DES JACOPO DELLA QUERCIA

HOLZSTATUEN DER MADONNA UND DER HEILIGEN JOHANNES D. T., ANTONIUS, PAULUS UND PETRUS IN S. MARTINO ZU SIENA

NACHFOLGER DES JACOPO DELLA QUERCIA

BEMALTE HOLZSTATUE DER SITZENDEN MARIA MIT DEM KINDE IM LOUVRE ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

GIOVANNI DI TURINO

BRONZERELIEFS DER GEBURT UND DER PREDIGT JOHANNIS D T

AM TAUF-BRUNNEN VON S. GIOVANNI ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G. MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

GIOVANNI DI TURINO

ZWEI BRONZESTATUETTEN VON TUGENDEN

AM TAUFBRUNNEN IN S. GIOVANNI
ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903


THE GETTY CENTER
LIBRARY









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

GIOVANNI DI TURINO

ZWEI BRONZEENGEL

AUF DEM TAUFBRUNNEN VON S. GIOVANNI

WEIHWASSERBECKEN

IN DER CAPELLA DEL CONSIGLIO DES PALAZZO DELLA SIGNORIA
ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903











DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

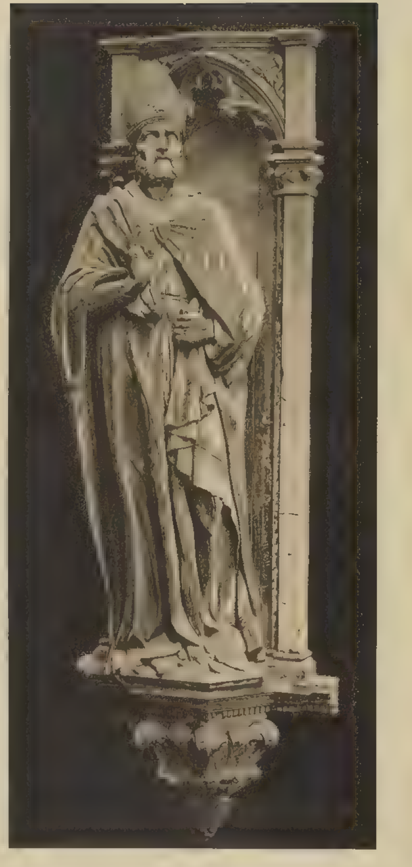
GIOVANNI DI TURINO UND GIOV. FRANCESCO DA IMOLA

MARMORRELIEFS DER VIER EVANGELISTEN UND DES HL. PAULUS

IM DOM ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903









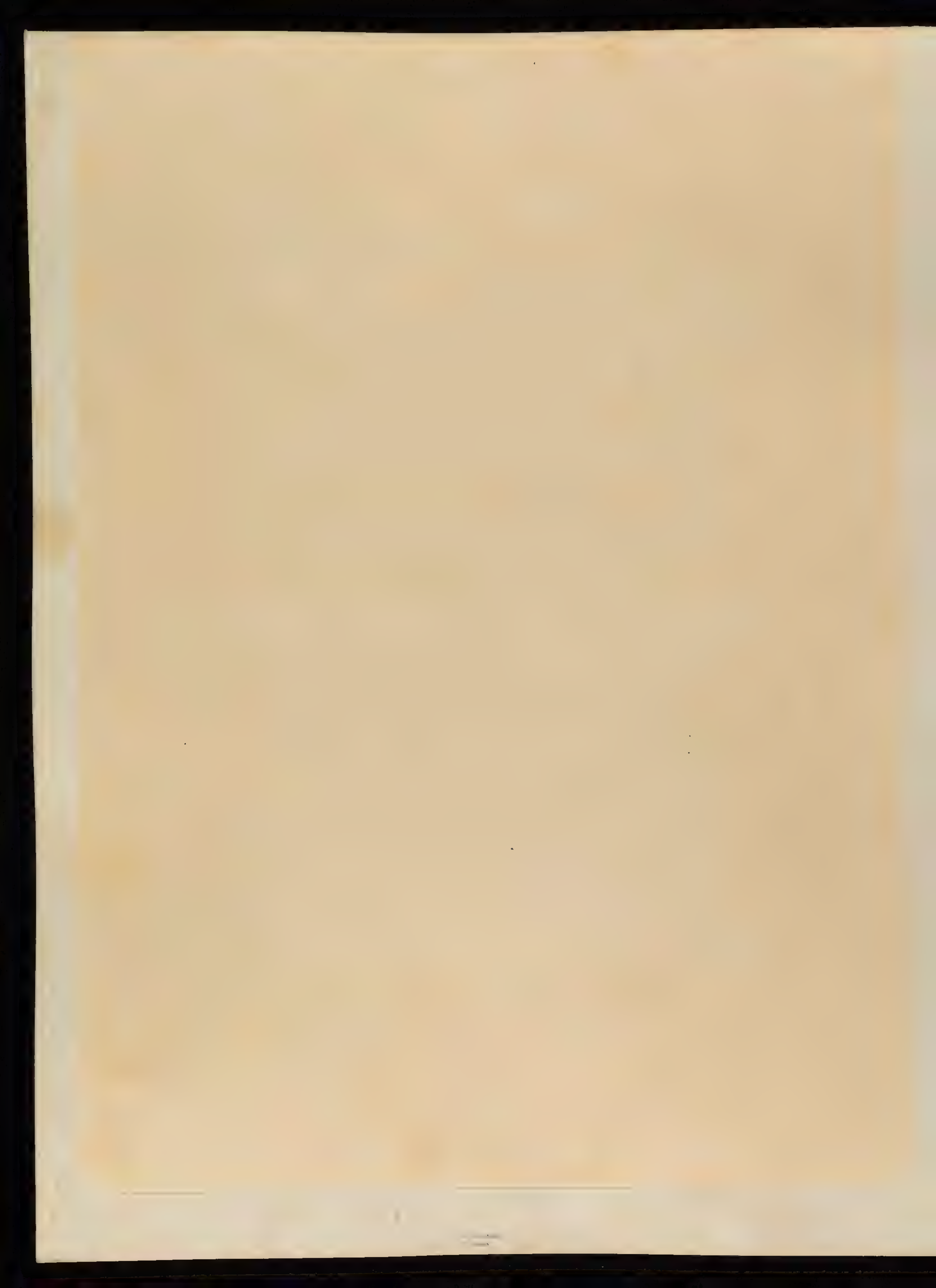
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANTONIO FEDERIGHI

MARMORSTATUEN DREIER HEILIGEN

AN DER LOGGIA DEI NOBILI ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903







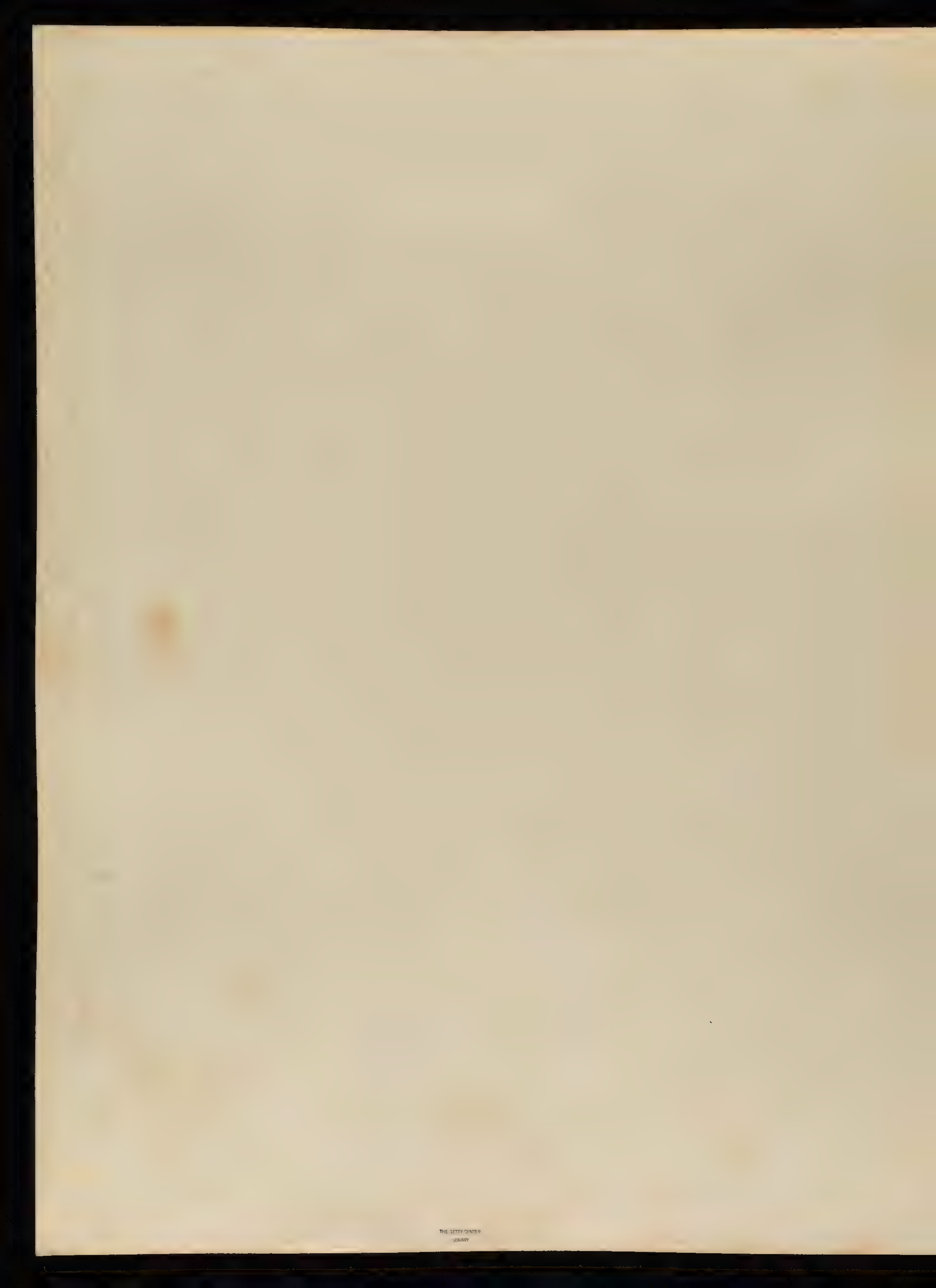
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANTONIO FEDERIGHI

MARMORBANK

IN DER LOGGIA DEI NOBILI ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

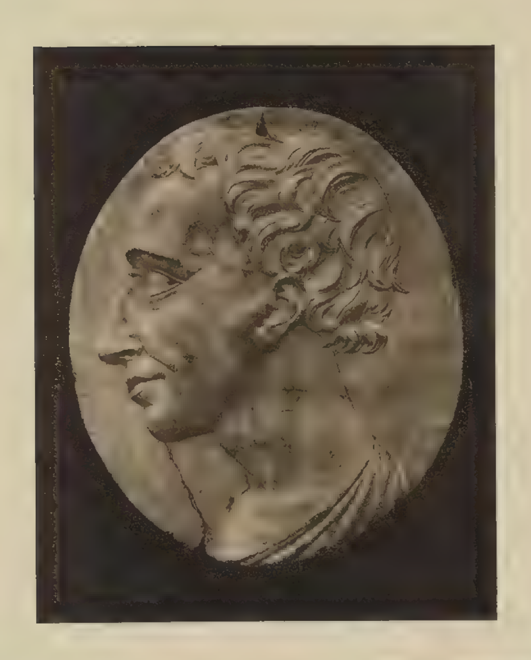
ANTONIO FEDERIGHI

ZWEI WEIHWASSERBECKEN

IM DOM ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANTONIO FEDERIGHI

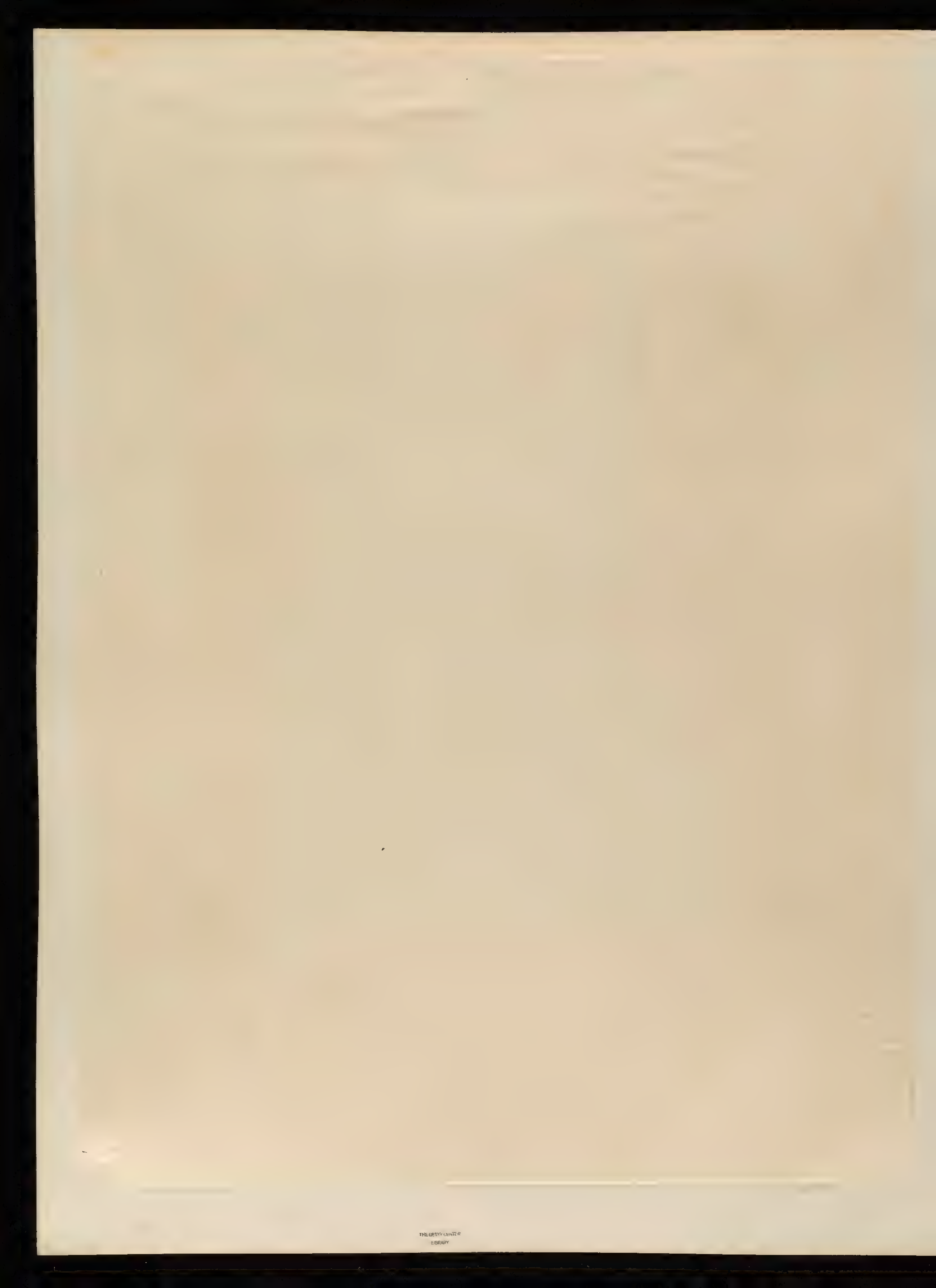
MÄNNLICHES RELIEFPORTRÄT

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

MARMORGRABMAL DES CARLO BARTOLI

IM DOM ZU SIENA

[illegible]
1903





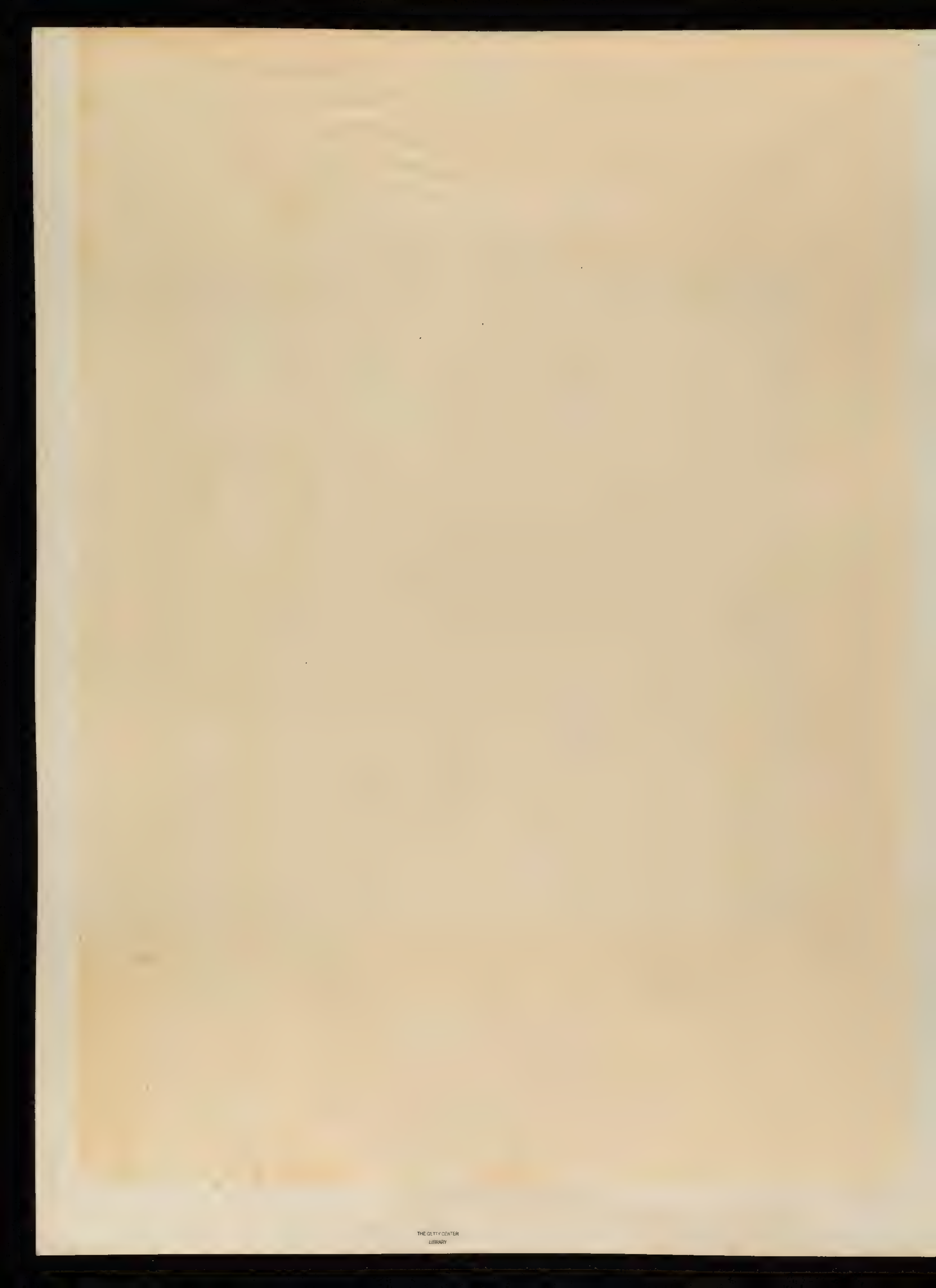
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANTONIO FEDERIGHI (?)

TAUFBRUNNEN

IN DER CAPPELLA S. GIOVANNI DES DOMES ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

URBANO DA CORTONA

MARMORRELIEFS MIT SCENEN AUS DEM LEBEN DER MARIA

IM DOM ZU SIENA

MARMORGRABMAL DES CRISTOFORO FELICI

IN S. FRANCESCO ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

URBANO DA CORTONA

MARMORBANK

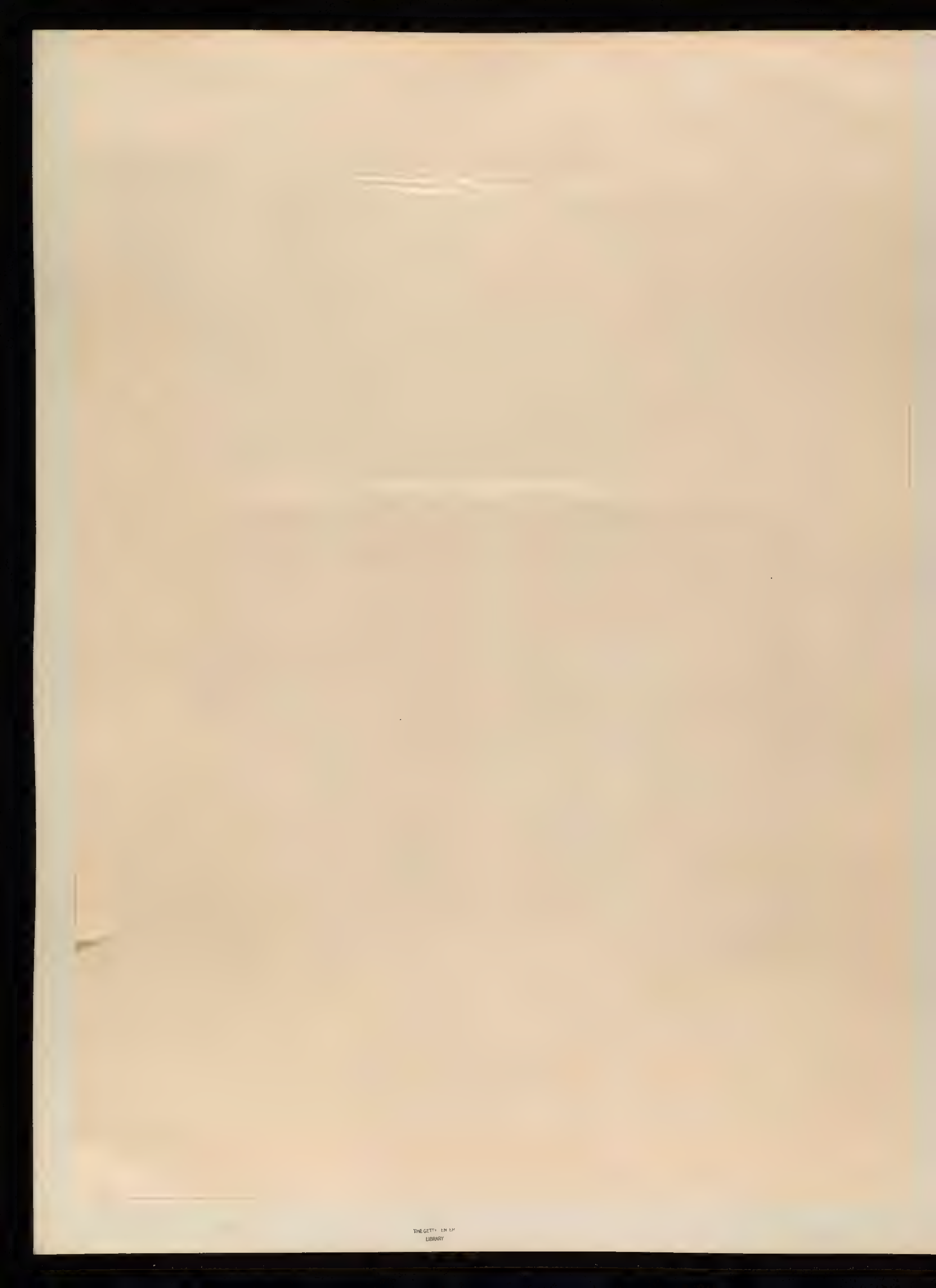
IN DER LOGGIA DEI NOBILI ZU SIENA

NEROCCIO DI BARTOLOMMEO

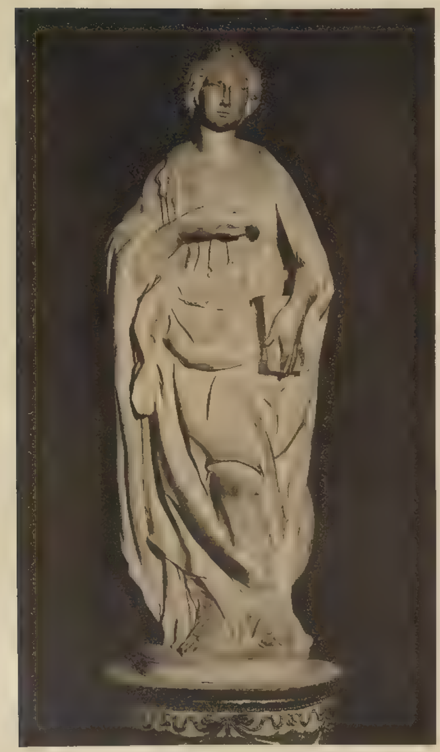
MARMORGRABMAL DES TOMMASO PICCOLOMINI

IM DOM ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

NEROCCIO DI BARTOLOMMEO
MADONNENRELIEF
IN FONTEGIUSTA ZU SIENA

NEROCCIO DI BARTOLOMMEO
MARMORSTATUE DER HL. KATHARINA VON AEGYPTEN

GIOVANNI DI STEFANO
MARMORSTATUE DES HL. ANSANUS

IN DER CAPPELLA S. GIOVANNI DES DOMES ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN



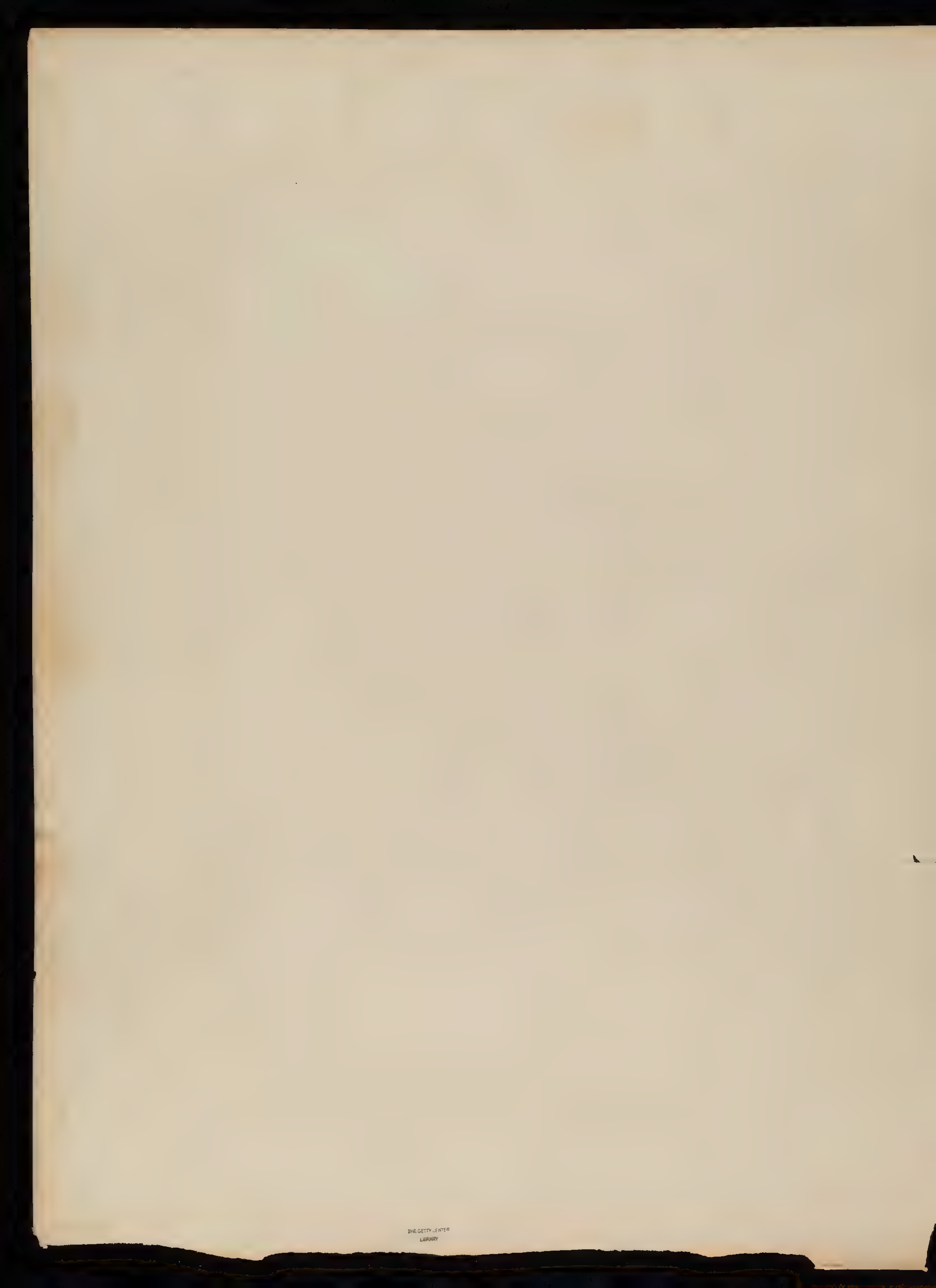
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

DESIDERIO DA SETTIGNANO

JUNGE PRINZESSIN VON URBINO

Büste aus Kalkstein im Museum zu Berlin

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

GIOVANNI DI STEFANO

MARMORTABERNAKEL IN DER CAPPELLA DI S. CATERINA

IN S. DOMENICO ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1903









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LORENZO VECCHIETTA

BEMALTE HOLZSTATUE DES HL. ANTONIUS
IM DOM ZU NARNI

BEMALTE HOLZSTATUE DES HL. CHRISTOPHORUS
IM LOUVRE ZU PARIS

BEMALTE HOLZSTATUE DES HL. BERNHARD
IM DOM ZU NARNI

VER. ACSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LORENZO VECCHIETTA

MARMORSTATUEN DES HL. PAULUS UND DES HL. PETRUS

AN DER LOGGIA DEI NOBILI ZU SIENA

MARMORRELIEF DES EVANGELISTEN JOHANNES

IM DOM ZU SIENA



VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

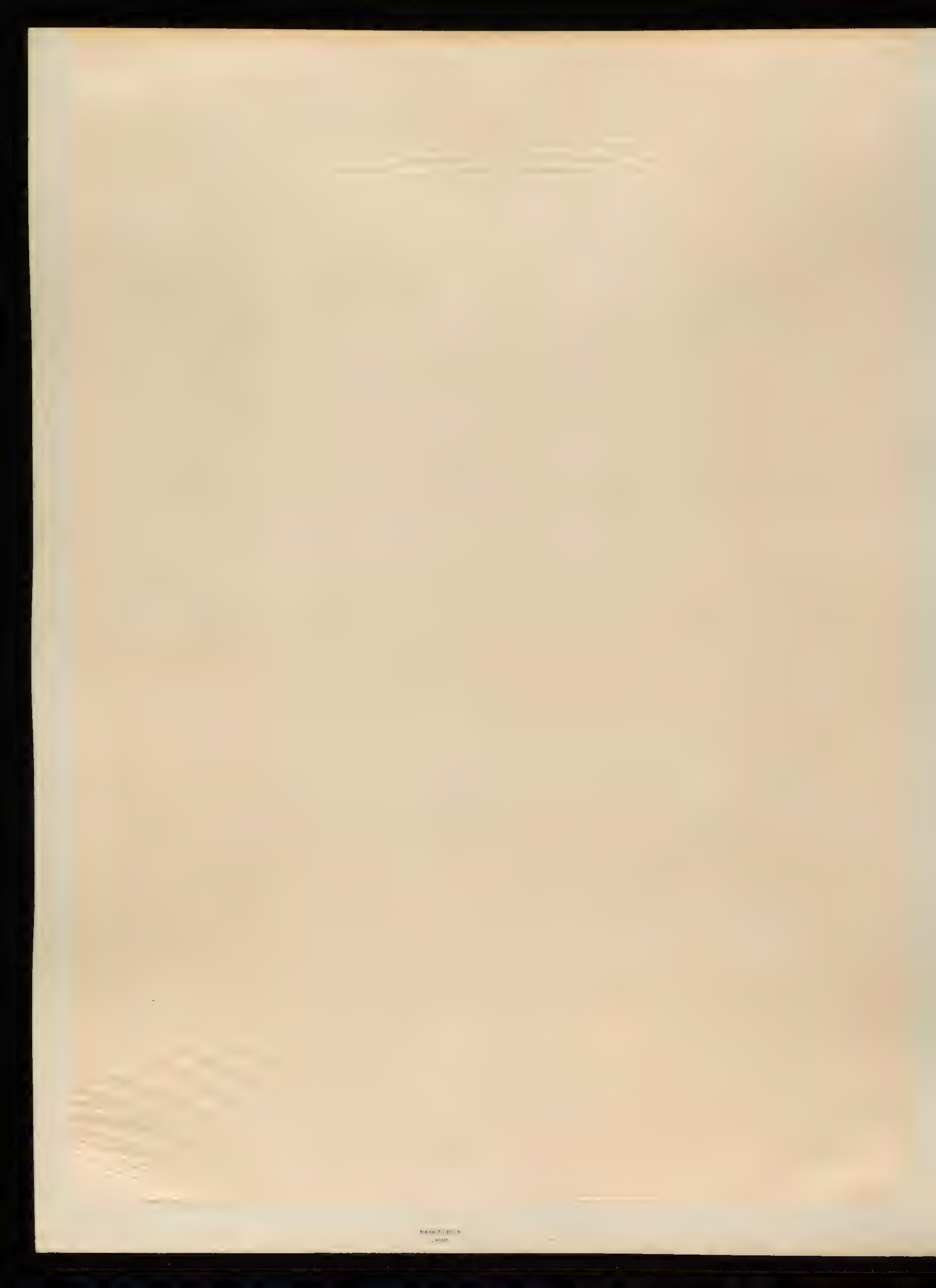
LORENZO VECCHIETTA

BRONZETABERNAKEL IM DOM ZU SIENA

(DIE LEUCHTERTRAGENDEN ENGEL ZUR SEITE VON GIOVANNI DI STEFANO)

BRONZENE GRABFIGUR DES MARINO SOCCINO IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1903







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LORENZO VECCHIETTA

BRONZESTATUE CHRISTI

IM SPEDALE DELLA SCALA ZU SIENA

BRONZERELIEF DER AUFERSTEHUNG

IN DER SAMMLUNG RUDOLPH KANN ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G. MÜNCHEN
1903





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FRANCESCO DI GIORGIO

BRONZESTATUEN ZWEIER LEUCHTERTRAGENDEN ENGEL
AM HOCHALTAR DES DOMES ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1904









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

GIACOMO COZZARELLI

THONGRUPPE DER BEWEINUNG CHRISTI
IM CONVENTO DELL' OSSERVANZA BEI SIENA

HOLZSTATUE DES KNIENDEN JOHANNES D. T.
IM MUSEO DELL' OPERA ZU SIENA

BEMALTE HOLZSTATUE DES HL. SIGISMUND
IM CONVENTO DEL CARMINE ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1904



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LORENZO MARINNA

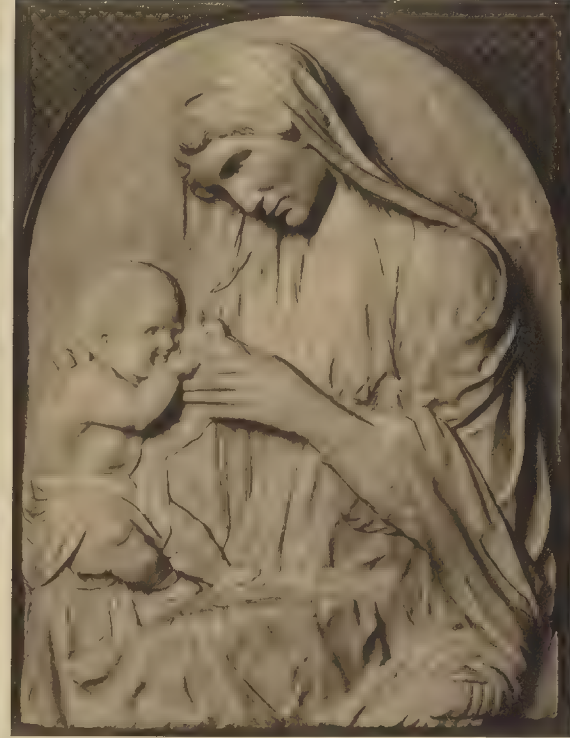
HOCHALTAR

IN FONTEGIUSTA ZU SIENA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1904







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

SIENESISCHER MEISTER
UNTER DEM EINFLUSS DONATELLOS

MARMORRELIEF DER MADONNA

IM LOUVRE ZU PARIS

NEROCCIO DI BARTOLOMMEO (?)

BEMALTE HOLZSTATUE DES HL. NICCOLO

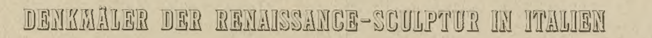
IN DER CHIESA DI MONTAGNESE ZU SIENA

SIENESISCHER MEISTER UM 1480

MARMORRELIEF DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G. MÜNCHEN
1904



UNBEKANNTER MEISTER UM 1540

DREI BRONZEBÜSTEN MICHELANGELOS

IM ASHMOLEAN MUSEUM ZU OXFORD — IM LOUVRE ZU PARIS — IM MUSEO ARCHEOLOGICO ZU MAILAND

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1904

